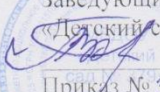


ПРИНЯТА
на Педагогическом Совете
МБДОУ «Детский сад 379» г.о.Самара
Протокол № 4
от «01» июня 2020 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 379» г.о.Самара
 А.В. Борщук
Приказ № 35/1 от «01» июня 2020 г



Основная образовательная программа – образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №379» городского округа Самара

Самара, 2020

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	
А)	Цели и задачи реализации Программы	8
Б)	Принципы и подходы к реализации Программы	10
В)	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	14
1.1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	37
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	94
А)	Цели и задачи	94
Б)	Принципы и подходы	95
В)	Особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	96
Г)	Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению	96
II.	Содержательный раздел	98
2.1.	Обязательная часть	98
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, в пяти образовательных областях	98
А)	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	100
Б)	способы и направления поддержки детской инициативы	102
В)	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	110
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)	121
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	127
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	127
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	130
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	131
III	Организационный раздел	134

3.1	Обязательная часть.	134
3.1.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения	134
3.1.2	Режим дня	141
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	151
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	153
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	156
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	156
4.	Дополнительный раздел программы	157
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП	157
4.2	Используемые Примерные программы	158
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	159

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара опирается на положения современной концепции дошкольного воспитания и амплификации детского развития, концепции развивающего взаимодействия детей и взрослых.

МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара выстраивает свою деятельность на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции о правах ребенка, СанПиН 2.4.1.3049-13, приказом № 1155 МО РФ от 17.10.2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384, Устава МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской

деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОО с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров на основании педагогической диагностики индивидуального развития дошкольников.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического и программно-методического оснащения;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ (12 часов).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Настоящая редакция ООП ОП дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара, утверждена приказом от 01.06.2020г. № 35/1 с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издание 5-ое, доп. и перераб..— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Базисное содержание ООП ОП ДО определяется примерной основной образовательной программой дошкольного образования размещенной на сайте <http://fgosreestr.ru>.

А) Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа)

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят:

- воспитать гармонично – развитую и социально ответственную личность на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций (Указ Президента РФ от 7.05.2018г. № 204);
- сформировать основы культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, опасных ситуациях;
- воспитать основы экологической культуры.

Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155. С учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

1. *Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С. Выготский).* Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.

2. *Принцип культуросообразности (К.Д. Ушинский).* Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.

3. *Деятельностный подход (А. Н. Леонтьев).* Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. *Периодизация развития (Д.Б. Эльконин).* Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. *Амплификация детского развития (А. В. Запорожец).* Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания

детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.

6. *Развивающее обучение (В.В.Давыдов)*. Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.

7. *Пространство детской реализации (ПДР.)* Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, Программа реализует следующие основные принципы и положения

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализуется принцип открытости дошкольного образования;

- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Основными принципиальными положениями основной образовательной программы ДООУ являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Режим функционирования МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара
Детский сад функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Обязательная часть программы разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Сведения о семьях воспитанников

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с

семьями воспитанников. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Анализ показал, что определённый процент матерей воспитанников занят домашним хозяйством. Многие из них готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей по различному роду службы и занятости не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско - родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная периодизация контингента воспитанников определяет наличие 6 групп: I младшая, II младшая, средняя, старшая, а также подготовительная к школе группы.

В ДООУ воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, которые получают помощь по коррекции недостатков в развитии.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками учреждения осуществляется педагогом-психологом и строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами,

субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Третий год жизни

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к

ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко

заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Четвертый год жизни

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют

детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Пятый год жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает

в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Шестой год жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни

роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие

представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Седьмой год жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью,

но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей с ОВЗ

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

В группах общеразвивающей направленности воспитываются и обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

К детям с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Характеристика детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Характеристика детей с ОНР I уровня:

Самостоятельная речь детей с первым уровнем её развития характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.

Речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Устные высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Характеристика детей с ОНР II уровня:

При втором уровне речевого развития речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики.

Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «баскаатать ни ка» — бабушка читает книжку; «дадай гать» — давать играть; «во изи асаямя сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза» — три ежа, «мо́га ку каф» — много кукол, «си някадасы » — синие карандаши, «лёт бади ка» — льет водичку, «тасипетакóк» — красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди т а ту е» — сидит на стуле, «щи т а то́й» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али л» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайкахвот» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю фи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юк » — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту й» — стул, сиденье, спинка и т. д.)

Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «дандс» — карандаш, «аквя» — аквариум, «виписд» — велосипед, «мисанй» — милиционер, «хадика» — холодильник.

Характеристика детей с ОНР III уровня:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений.

Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мóтлит и не узнайа» — «белка смотрит и не узнала (зайца)»; «из тубы дым тойбы, потаму та хóйдна» — «из трубы дым валит столбом, потому что холодно». В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аквиум» — аквариум, «таталлист» — тракторист, «вадапавóд» — водопровод, «задигйка» — зажигалка). Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла сясика» — «взяла из ящика», «тли ведёлы» — «три ведра»).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности.

В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.).

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель — «ключит свет», виноградник — «он сажит», печник — «печка» и т. п.)

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручища» — «рутики», вместо «воробыха» — «воробьи» и т. п.) Или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед»).

В случаях, когда дети всё-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (строит дома — «дóмник», палки для лыж — «палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори л» — тракторист, «читик» — читатель, «абрикóснын» — абрикосовый и т. п.), грубое искажение звукослоговой структуры производного слова (свинцовый — «свитенóй», «свицóй» и т. п.)

Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо одежда — «пальты», кóфнички — «кофточки», мебель — «разные стóлы», посуда — «тарелки»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых

(носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля (посуда — «тарелки», нора — «дыра», кастрюля — «миска», нырнул — «купался»).

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно - следственных связей в тексте.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты

Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей

- Стремление к здоровому образу жизни

Предметные образовательные результаты

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными пред- посылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно- гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности

- Любознательность.
- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль и коррекция

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения образовательной программы в группе раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. К 3 годам имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
4. Различает один и много предметов.
5. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

«Формирование целостной картины мира»

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.
2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Говорит предложениями в 2-4 слова; начинает использовать сложные предложения.
2. Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке.
3. Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
4. Правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
5. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
6. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

7. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

3. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

4. Лепит несложные предметы.

5. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

«Музыкальная деятельность»

1. Эмоционально отзываются на музыку; развит музыкальный слух; знаком с элементами плясовых движений; соотносит движения с музыкой; развиты элементарные пространственные представления.

2. Развитие чувства ритма, слышит начало и окончание звучания музыки; марширует и хлопает в ладоши.

3. Пальчиковые игры, выполняет простые пальчиковые игры с текстом; координирует движения пальцев, кисти руки; соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. Эмоционально отзывается на музыку;

2. Сформированы представления об окружающем мире;

3. Расширен словарный запас.

Подпевание

1. Активно подпевает;
2. Эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. Активен в играх, плясках;
2. Чувствует ритм;
3. Проявляет элементарные плясовые навыки; координирует движения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
2. В игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.).
3. Одевается, при помощи взрослого.
4. Умеет самостоятельно есть.
5. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
6. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
7. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
8. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
9. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
10. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

11. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
12. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) соблюдает их
13. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
14. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
15. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
16. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
17. Общается в диалоге с воспитателем.
18. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
19. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
2. Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде.
3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
5. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

6. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

7. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

***Планируемые результаты освоения образовательной программы в
младшей группе (от 3 до 4 лет)***

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.

7. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.

3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14. Имеет представление о летних изменениях в природе.

15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о театре.

2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.

4. Называет предметы сходные по назначению.

5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф- в; т-с-з-ц).

7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.

8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
18. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек,

объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.

5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

7. Знает, называет и использует детали строительного материала.

8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

10. Различает части постройки по величине (большая -маленькая, длинная -короткая, высокая -низкая, узкая -широкая).

«Музыкальная деятельность».

1. Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

2. Ориентируется в пространстве;

3. Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

4. Легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

5. Марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;
6. Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
7. Выполняет притопы;
8. Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
9. Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
2. Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
3. Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. Игрет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. Различает длинные и короткие звуки;
6. Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1. Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. Чувствует ритм;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1. Различает музыкальные произведения по характеру;
2. Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
3. Различает двухчастную форму;

4. Эмоционально откликается на музыку;
5. Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. Узнает музыкальные произведения;
7. Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1. Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
2. Передает в интонации характер песен;
3. Поёт, а капелла, соло;
4. Выполняет простейшие движения по тексту;
5. Узнает песни по фрагменту; 6. звукоподражает;
7. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
3. Исполняет солирующие роли;
4. Исполняет пляски по показу педагога;
5. Передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает

правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15– 20 см

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

8. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки

3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9. Выполняет роль дежурного.

10. Участвует в уходе за растениями.

11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

***Планируемые результаты освоения образовательной программы
средней группы (от 4 до 5 лет)***

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще

— тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.

10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

«Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3. Имеет представление об охране растений и животных.

4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова- антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах;

правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.

12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).

13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.

15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. Разнообразно ритмично хлопает;
8. Выполняет пружинящие шаги;
9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. Двигается галопом, передает выразительный образ;
11. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;

4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи;
6. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки; сопровождает пение интонационными движениями;
2. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням; аккомпанирует на музыкальных инструментах;
3. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
4. Расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;

3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов; самостоятельно начинает и заканчивает движения;
8. развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

***Планируемые результаты освоения образовательной программы в
старшей группе (от 5 до 6 лет)***

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);

разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.

2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.

9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево,

направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

12. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.
2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.
3. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
4. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
5. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет расширенные представления о профессиях.
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.
5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях. Знает основные государственные праздники.
8. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
9. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Делится педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.

20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Программа «От звука к букве Формированию звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте детей»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование» (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.
11. Умеет анализировать образец постройки.
12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
14. Правильно пользуется ножницами.
15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. Разнообразно ритмично хлопает;
8. Выполняет пружинящие шаги;
9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. Двигается галопом, передает выразительный образ;
11. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;

4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;

3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми - эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

В подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.

2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам,

классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

12. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

13. Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте.

14. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

15. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

16. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

«Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и

пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.
9. Соблюдает правила поведения в природе.
10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
13. Умеет определять свойства снега.
14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
16. Имеет представление о народных приметах.
17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
3. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
4. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне.
8. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
9. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
10. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
11. Знает основные свои права, защищенные государством.
12. Проявляют любовь к Родине.
13. Имеет представление об истории создания предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.

6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет кроткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.
16. Выделяет выразительные средства языка.
17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

1. Называет основные выразительные средства.
2. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
3. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
4. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
5. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
6. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
7. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
8. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
9. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
10. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
11. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
12. Изготавливает объемные игрушки.
13. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

1. Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. Совершенны движения рук;

3. Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. Ориентируется в пространстве;
6. Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. Придумывает свои движения под музыку;
8. Выполняет маховые и круговые движения руками;
9. Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. Выполняет разнообразные поскоки;
11. Ритмически четен, движения ловкие;
12. Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. Играет двухголосье;
4. Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. Ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

1. Развита мелкая моторика;
2. Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. Чувствует ритм;
4. Развита звуковысотный слух и голос;

5. Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. Знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. Определяет форму и характер музыкального произведения;
4. Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

1. Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д);
3. Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни; 4.поет согласованно и выразительно;
4. Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
5. Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

1. Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Соблюдает принципы рационального питания.

2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
11. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
12. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
13. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
14. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
15. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

16. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
17. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно указательные дорожные знаки.
18. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
19. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
20. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
22. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
23. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
24. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша

и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; -проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

-эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевых ориентиров Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до

способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Педагогическая диагностика

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с

ребенком или с группой детей. При этом согласно ФГОС ДО, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей.

Педагог имеет право проводить ее самостоятельно и фиксировать результаты в карте наблюдений (Будже Т.А., заведующим лабораторией отдела качества дошкольного образования ГАОУ ДПО МЦКО, Никитиной Т.А., к.п.н, начальником отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО (Сайт: <http://mcko.ru/>)).

В карте определены и описаны все параметры, подлежащие отслеживанию. Параметры карты наблюдения представляют собой список знаний, умений личностных качеств, которыми овладевают дети по мере их развития. Благодаря своей внутренней строгой структуре карта наблюдений позволяет педагогу видеть и чётко фиксировать развитие каждого ребёнка по широкому спектру разнообразных и значимых для педагога направлений, держать под контролем, как отдельные параметры, так и целостную картину прогресса. Полученная в результате информация используется педагогом для постановки педагогических целей, коррекции собственной деятельности и обеспечения эффективной поддержки развития каждого ребёнка и группы в целом. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, фиксация данных проводится в конце учебного года. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственной образовательной деятельности.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.
7. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.
8. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке.
9. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику.

Мониторинг содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации любой направленности.

Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

Целевые ориентиры для детей с ОВЗ

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ОВЗ

Психологическую диагностику ребенка проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей:

- зрительно-моторный гештальт тест Бендер,
- тест Тулуз-Пьерона,
- тест Т.А. Нежновой,
- методика Д.Лампена,
- определение эмоционального уровня самооценки А.М.Захарова,
- методика Тэммл, Дорки, Амен,
- Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению А.С.Роньжиной и др.

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

А) Цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программ

В МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара реализуются следующие вариативные программы:

- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.

В основе программы лежит практико – ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Интегрированный принцип является ведущим, что соответствует ФГОС ДО.

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать психические процессы, логическое мышление;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы;
- воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы «Добро пожаловать в экологию»

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

В) Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Содержание познавательного развития предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО).

Г) Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»

- Сформированы элементарные навыки экологической культуры у детей;
- Сформировано бережное и ответственное отношение к природе;
- Развита познавательная активность дошкольников по экологическому воспитанию.

Младшая группа (3-4 года)

- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Средняя группа (4-5 лет)

- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят;
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;

- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

Старшая группа (5-6 лет)

- Называет времена года, отмечает их особенности;
- Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений;
- Бережно относится к природе.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком;
- Знает об экологических системах (лес, река, пруд)
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- Знает правила поведения на природе и соблюдает их;
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Имеет представления:

- О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
- О Солнечной система и её планетах.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.
- О возникновении жизни на Земле

Умеет:

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
- Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
- Объяснять экологические зависимости.

- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М Дорофеевой.

Программа является комплексной, и ее содержание используется в реализации с разным контингентом воспитанников, т.е. исключено смешение или дублирование содержания указанной примерной программы при разработке данной Программы. Описание образовательной деятельности в

соответствии с направлениями развития ребенка в соответствии с п. 2.12. ФГОС ДО оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую программу.

Области	Комментарии из ФГОС ДО	Ссылка на программу
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Программа «От рождения до школы»
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Программа «От рождения до школы»
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической	Программа «От рождения до школы»

	активности как предпосылки обучения грамоте.	
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Программа «От рождения до школы»
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	Программа «От рождения до школы»

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность.

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик в ДОУ:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;

- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Организация проектов.

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы в образовательном процессе

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений.	Формирование партнерских отношений с

	Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.	Взрослый рассматривается как основной источник информации
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Совместный труд со взрослым и детьми.
Коллекционирование	Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.	Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.
Конструктивная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.
Познавательная	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.	Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают

		книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.	Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.
Музыкальная	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.	Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
Двигательная	Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с

		соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие 57 развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.
Самообслуживание	Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.	Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания.

Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому.

Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами. Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого-педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка. Здесь очень важна позиция специалистов МАДОУ: ни в коем случае нельзя применять назидательный тон, высказывать оценочные суждения относительно ребенка или воспитательного потенциала родителей. Напротив, необходимо быть максимально корректными, доброжелательными и понимающими собеседниками.

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров

(как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе). Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и детского сада в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности. Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения

преимущества в содержании и тактических действиях общественного семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Система работы с родителями ведется по следующим направлениям:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие родителей (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования

дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.).

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.).

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в

ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

- Непосредственная образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников. Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации. Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетообразующего компонента (композиция).

Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.

Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Естественно, спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Направление	Форма организации	Способы и методы	Средства
Группа раннего возраста (2-3 года)			
Физическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); -развлечения; - утренняя гимнастика	- Игровая ситуация - ситуация общения - чтение художественной литературы - дидактическая игра - развитие движений	- Доска с ребристой поверхностью – набор кеглей (большие) - мяч резиновый - лента цветная короткая - цветные платочки - флажки
Социально — коммуникативное развитие	-Образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; -элементарные поручения;	- Вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	-Фотографии детей, -семейные альбомы; -наглядные пособия (книги, иллюстрации); -наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов

	- формирование КГН; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетнообразными игрушками, с предметами – орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры, хороводы на развитие общения		
Речевое развитие	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и	- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки;	Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы

	элементарная драматизация литературных произведений;- слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок; - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог	- объяснение; - рассказ; -художественное слово; - игровые приемы	обихода, транспорт) – Серии картинок для Установления последовательности действий и событий (сказочные, социо-бытовые ситуации) – Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – Сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
Познавательное развитие	-образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации, - сюрпризные моменты - игровые приемы	-плавающие и тонущие предметы; -разнообразные предметы для обследования в действии; -дидактические игрушки; -наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам
Художественно — эстетическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, игровые ситуации; - инсценирование и элементар-ная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; - индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов - беседа, образовательные ситуации; - совместная деятельность	- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы	Наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, - наборы детских музыкальных инструментов

	воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности, - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры		
Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)			
Физическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); –праздники, развлечения; - утренняя гимнастика	- Игровая ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Презентация – Видеоинформация – ИКТ –Чтение художественной и познавательной литературы – Дидактическая игра – Ситуация практического и морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация – Игры-эстафеты	– Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалки короткие – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – Кегли – Кольцеброс; - - Вертикальные/горизон - тальные мишени – Тематические альбомы «Виды спорта» – Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым (большим) грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр

			– Маски для подвижных игр -Шашки
Социально — коммуникативное развитие	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно – гигиенических навыков, - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетнообразными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);	-Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование – моделирование - объяснение - рассказ, чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание, пояснения - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ -	- набор мягких модулей -модули-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, -комплект костюмов по профессиям, - напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, -развивающее пособие «Готовлюсь к школе», - презентации, -интерактивные игры

	- ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом).		
Речевое развитие	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; - индивидуальная работа; - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - проблемная ситуация; - логоритмика; - диалог	- Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, Компьютерные программы); показ предметов; образца способа действий, - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование ; - моделирование, - объяснение; - рассказ; чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в	- наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игры по развитию речи – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – звуковые часы – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),

		развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок;- введение элементов соревнования; создание игровой ситуации; - ИКТ	– журналы – детские энциклопедические издания – книги, любимые детьми этой группы, – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы
Познавательное развитие	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игрыпутешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); - мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; - словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач	-Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное	- развивающие пособия -наборы для экспериментирования; -тематические коллекции; наборы моделей; -наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; - наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; - настольно- печатные игры; -игрушки -головоломки; -лото, домино, шашки, -шахматы, -презентации, -интерактивные игры; - наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); - математический раздаточный материал, -математический демонстрационный

		появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ	материал; -счетные палочки
Художественно — эстетическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов, беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальная деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно- экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов	- Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); -показ предметов; образца; показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - - экспериментирование ; - моделирование. - объяснение; - рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение;- - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями,игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;	-Учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; -наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, -наборы детских музыкальных инструментов; -иллюстрированные альбомы, каталоги, видео-материалы, -интерактивные наглядные пособия по искусству, -презентации, -интерактивные игры.

		- внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; ИКТ	
--	--	--	--

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств

Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- Спонтанная игровая деятельность,
- Свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- Рассматривание книг, иллюстраций;
- Свободная двигательная деятельность;
- Общение;
- Уединение.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Работа педагога-психолога

Цель: создание для каждого воспитанника возможности для развития способностей, творческой самореализации, для полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, а так же предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление психического здоровья детей дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Задачи:

- 1.Выявить сформированность интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.
- 2.Диагностировать, развивать, корректировать интеллектуальную, эмоционально – личностную сферы ребенка.
- 3.Повышать психолого – педагогическую культуру педагогов и родителей, используя инновационные технологии.
- 4.Укреплять психофизическое здоровье дошкольников через гуманизацию учебно – воспитательного процесса и оптимизацию связей с семьей.

Основные направления работы психологической службы:

- диагностика (углубленное психолого-педагогическое изучение основных причин появления проблем, постановка психологического диагноза);
- коррекционно-развивающая работа (разработка и реализация развивающих и коррекционных программ, составленных на основе результатов психологической диагностики, активное воздействие на развитие личности и индивидуальности ребенка);
- профилактика и просвещение (обеспечение психологизации образовательного процесса, повышение психологической культуры, формирование у всех участников образовательного процесса потребности в психологических знаниях);
- консультирование.

Ведущие направления в психологической диагностике:

- определение уровня психологической готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению;
- адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения.

Развивающая работа с детьми

Диагностика плановая и по запросу	Диагностические методы
интеллектуальная сфера; • эмоционально-волевая сфера и поведение; • родительско-детские отношения в семье; • готовность к школьному обучению; • межличностные отношения в детской группе.	• естественный эксперимент; • тестирование; • изучение результатов продуктивной детской деятельности; • наблюдения; • беседы со специалистами, воспитателями; • изучение взаимодействия в детском обществе; • беседы с родителями; • индивидуальная коррекционная работа.
Формы занятий	Занятия
• подгрупповые; • индивидуальные.	Развитие восприятия целостной картины окружающего мира. *Развивающие игры: развитие памяти, мышления, внимания детей. *Игротерапия. *Развитие творческого воображения. *Игровое моделирование проблемных ситуаций. *Продуктивная деятельность. *Сказкотерапия.

Психопрофилактика:

- работа на улучшение психологического климата в группе и психической сохранности детей;
- работа по проблеме адаптации детей в коллективе педагогов и сверстников;
- консультирование педагогического персонала по комфортности пребывания детей;
- психологическое просвещение педагогического персонала и родителей;
- мониторинг внутрисемейных проблем;
- индивидуальные беседы с родителями с целью улучшения внутрисемейных отношений.

Работа с родителями:

- групповые консультации;

- индивидуальные консультации;
- подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- «горячая линия» для родителей;
- диагностика родительско-детских отношений в семье: тестирование, анкетирование, наблюдение, беседы.

Работа с воспитателями:

- обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком;
- индивидуальные консультации и сеансы релаксации;
- подбор и распространение психолого-педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов и рекомендаций для развития ребёнка;
- выявление наиболее «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвижении их воспитателем на первый план в работе с детьми.

Взаимосвязь со специалистами (музыкальный руководитель)

- разработка плана совместной диагностики;
- совместное обсуждение результатов диагностики;
- организация консультаций по вопросам коррекции процессов воспитания на основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка;
- выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий

1. В начале нового учебного года в ДОО педагоги, т. е. специалисты психологопедагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.
2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. N 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ N 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».
3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.
4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк ДОО разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:
 - определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
 - определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
 - определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционноразвивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты ДОО осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В ДОО со всеми участниками образовательного процесса педагогом – психологом ведется работа, которая включает в себя четыре основных направления: психодиагностическое, психопрофилактическое, психокоррекционное и консультативное.

Работа по адаптации детей к условиям детского сада, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

Ожидаемые результаты:

- 1). Повышение профессионального уровня воспитателей в плане индивидуального сопровождения детей с ОВЗ и их социализация в образовательном пространстве дошкольного учреждения.
- 2). Положительную динамику оздоровления детей с ОВЗ и успешная их социализация в образовательное пространство дошкольного учреждения

3).Создание единой психологически-комфортной образовательной среды для детей с разными стартовыми возможностями.

4).Повышение педагогической компетентности родителей детей с ОВЗ.

Перечень программ педагога-психолога ДОУ

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Мозаика-Синтез, М, 2014.
2. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. практический психолог в детском саду. Мозаика-Синтез, М, 2014.
3. Ветрова В. Уроки психологического здоровья. М.: Педагогическое общество России, 2000.
4. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2016.
5. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012.
6. Хухлаева О.В. «Лесенка радости». Методическое пособие. – М., 1998.
7. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
8. Шарохина В.Л. , Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011
9. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» программы эмоционального развития детей под ред. С.В. Крюковой. М.1999. «Азбука общения» под ред. Л. М. Шипициной СПб. 2001

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара находится в отдельно стоящем здании, территориально расположенном в Советском районе города Самары. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, близ лежащих районах имеются крупные культурно-массовые и спортивные центры (библиотеки, выставки, стадионы, школы искусств, спортивные школы, парки). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно. МБДОУ «Детский сад № 379» г.о.Самара находятся в непосредственной доступности от станции метро «Советская», что является положительным фактором при взаимодействии с различными структурами в сфере образования.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

1) Климатические особенности.

При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана образовательного процесса.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.

- Теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательной-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

2) Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДООУ)

3) Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко- географических, этнических особенностей социальной, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно - коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения).

- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на Указ Президента РФ от 19 апреля 2017 г. № 176 “О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года”, в котором подчёркивается необходимость непрерывного процесса по формированию экологического сознания дошкольников на основе инновационных технологий экологического воспитания в современных условиях.

В основе парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» лежит практикоориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.

Интегрированный принцип является ведущим, что соответствует ФГОС ДО. Перспективный план работы по программе составлен на каждый месяц и реализуется в следующих направлениях:

- Образовательная деятельность;
- Совместная деятельность с детьми в режимных моментах;
- Самостоятельная деятельность детей.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию» спроектирована в разных формах совместной деятельности с детьми:

- Экологические наблюдения

- Опытно-экспериментальная деятельность
- Беседы
- Экологические игры
- Чтение художественной и познавательной литературы
- Фольклор
- Трудовая деятельность
- Викторины
- Клуб знатоков
- Решение игровых проблемных ситуаций и т.д.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

В МБДОУ «Детский сад № 379» г. о. Самара сложились определённые традиции:

1. Ежегодное проведение в октябре праздника «День пожилого человека», где дети и сотрудники ДОУ имеют возможность выразить свое уважение к людям данного возраста.
2. Проведение в ноябре ежегодного конкурса – концерта посвященного международному празднику «День матери», где воспитанники всех возвратных групп выступают вместе со своими мамами с творческими номерами в различных номинациях: танец, декламация, песня, театрализация.
3. Проведение в летний период, экологических мероприятий, праздников, акций, квестов, проектов (по возможности совместно с воспитанниками садов других районов города), направленных на повышение экологической грамотности дошкольников.
- 4 . Проведение в мае развлечения «День пчелы», которое готовят дети старшего дошкольного возраста для младших воспитанников.

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

№	Тема		События, праздники
СЕНТЯБРЬ			
I младшая группа		II младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	«День здоровья. День знаний» Выставка детских рисунков «Огонь – друг, огонь - враг» «День дошкольного работника»
1	Детский сад	В здоровом теле – здоровый дух! До свиданья, лето!	
2		Безопасность (один дома).	
3	Наша группа, игрушки	Осень. Сбор урожая.	
4		Осенний лес (деревья, грибы, орехи).	
ОКТАБРЬ			
1	Осень	Я и моя семья (родственные связи).	Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии» День пожилого человека Тематическое мероприятие «Осенины» Всемирный день животных Проведение открытых занятий
2		Зимующие и перелетные птицы.	
3	Овощи	Ферма.	
4	Фрукты	Дикие животные.	
5		Зоопарк (животные севера и жарких стран).	
НОЯБРЬ			
1	Домашние животные	Мой дом. Мой край. Моя страна.	День народного единства День матери Выставка детских рисунков «Самара – глазами детей»
2	Дикие животные	Наше тело.	
3	Мой дом, семья	Здоровье человека.	
4	Одежда	Мальчики и девочки – два разных мира (одежда, обувь, головные уборы).	
ДЕКАБРЬ			
1	Здравствуй, зимушка - зима	Зима. Приметы зимы.	Конкурс на лучшее оформление группы «Волшебный праздник - Новый год» Тематические мероприятия «Новый год»
2	Любимые сказки	Дом. Мебель.	
3	В лесу	Посуда. Продукты питания.	
4	родилась елочка	Новогодний карнавал.	
ЯНВАРЬ			
2	Зимние забавы	Зимние забавы	Конкурс построек из снега и льда «Зимние фантазии» Выставка детских рисунков «Мое любимое животное»
3	Наше тело	Опыты и эксперименты	
4	Здоровье человека	Братя наши меньшие (домашние животные)	
ФЕВРАЛЬ			
1	Полезные и вредные продукты	Профессии.	Выставка детских рисунков «Зеленый огонек» Тематические мероприятия «День Защитников Отечества»
2	Неделя	Транспорт.	

	доброты		
3	Профессии	Защитники отечества.	
4	Папин праздник	В стране этикета.	
МАРТ			
1	Мамин праздник	Весна. Приметы весны.	Праздничные мероприятия «Международный женский день» Международный день птиц (встреча жаворонков)
2	Народная игрушка	Театр.	
3	Пернатые друзья	Народное творчество.	
4		Перелетные птицы	
АПРЕЛЬ			
1	Весна пришла	Правила дорожного движения	Выставка, тематическое развлечение «Полет в космос» Тематическое развлечение «День Земли» Тематическое развлечение по ПДД Конкурс «Сказочный огород на окне» Проведение открытых занятий по безопасности и ЗОЖ
2	Транспорт	Космос.	
3	Безопасность	Водоемы и их обитатели.	
4	Вода вокруг нас	Земля – наш общий дом (красная книга)	
5		Комнатные растения	
МАЙ			
1	День победы	День победы.	Тематические мероприятия «День победы» День библиотекаря Тематическое развлечение «День пчелы» Выпускной балл «До свиданья, детский сад»
2	Насекомые	Насекомые.	
3	Книги	Книги.	
4	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Выпускной бал.	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Созданные материально-технические условия обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охрану здоровья воспитанников и охране труда работников, позволяют достичь обозначенные цели и выполнить поставленные задачи.

В МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара 6 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальная, приемная-раздевальная комната, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный /физкультурный зал - 1;
- кабинет педагога-психолога;
- методический кабинет-1;
- кабинет изодеятельности.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

№	Образовательные области (Направления развития детей)	Наименование помещений, основной перечень оборудования
1	Физическое развитие	Физкультурный зал: Мячи разного размера (для метания, мягконабивные, для различных видов спорта), шведская стенка, обручи, стойки-конусы, кегли, канаты, раздаточный материал (флажки, ленты, бубны, колокольчики и др.), оборудование для различных видов спорта), скамейки, мягкие модули, маты, кегли, спортивный комплекс, музыкальный центр. В группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики и т.п.).
2	Художественно - эстетическое развитие: художественное развитие	Музыкальный зал: Имеются музыкальные инструменты (фортепиано), музыкальный центр, проектор, экран, ноутбук, детские и взрослые стулья, наборы детских инструментов, портреты композиторов, CD и DVD – картотека, детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др.). Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.). В группах оборудованы музыкальные центры, имеется фонотека и музыкальные игрушки. В свободном доступе для детей находятся необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый

		материал, др.). Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.). Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.). Имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей), а также мозаики, танграммы, разрезные картинки, бросовый и природный материал для художественного конструирования. В кабинете изотворчества находятся репродукции знаменитых художников, мольберты, доска, столы, стулья, шкафы для хранения инвентаря.
3	Познавательное развитие	Методический кабинет Библиотека методической литературы по всем разделам программы. Диагностический инструментарий, наглядный и демонстрационный материал, игрушки, пособия, дидактические игры, раздаточный материал, практический материал для изобразительной деятельности, ручного труда, компьютер, принтер, МФУ. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. В группах созданы условия для развития экологической культуры детей: имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.), уголки природы (комнатные растения), центры познавательной активности (имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, а также материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве), центр книг.
4	Речевое развитие	В группах имеются библиотеки и центры театрализации.
5	Социально-коммуникативное	Кабинет педагога-психолога Детская мебель, дидактический, раздаточный и демонстрационный материал. В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.

«Физическое развитие»

Методические пособия

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.

«Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2 -3 года).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3 - 4 года).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4 - 5 лет).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет.

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет).

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.

Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада: методическое пособие.

Наглядно – дидактические пособия

«Познавательное развитие»

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3 – 7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 – 4 года).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:
Средняя группа (4 – 5 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:
Старшая группа (5 – 6 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Наглядно – дидактические пособия

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 – 4 года).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 – 5 лет).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет).

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Наглядно – дидактические пособия

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4- 5 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5- 6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).

Наглядно – дидактические пособия

«Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Наглядно – дидактические пособия

«Художественно – эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4 – 5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5 – 6 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Наглядно – дидактические пособия

3.1.2. Режим дня

Пребывание детей в дошкольном учреждении определяется циклограммой организации образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара по возрастным группам и режимом дня жизнедеятельности воспитанников (включает в себя организованную деятельность и неорганизованную и время приема пищи), режим двигательной активности и систему оздоровительных мероприятий, образовательный план.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

С общепринятых позиций режим дня — это физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха.

В ДОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений.

В ДОУ установлен следующий режим работы:

- Пятидневная неделя режима работы.
- Время работы с 7.00 до 19.00, с понедельника по пятницу.
- Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня, последовательность деятельности воспитанников ДОУ осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Продолжительность учебного года, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла, а в летний период вместо обучающих занятий проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

Режим дня I младшая группа

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность/Занятия по подгруппам	8.20-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.20
Прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.30
Дневной сон	12.30–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность/ занятия по подгруппам	15.25-16.15
Подготовка к выходу на прогулку	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-18.00
Ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к выходу на прогулку	8.40-9.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-17.55
Возвращение с прогулки	17.55-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.25-19.00

Режим дня II младшая группа

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40-10.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.45
Вечерний круг	16.25 – 16.45
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.45-17.55
Возвращение с прогулки	17.55-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.25-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Утренний круг	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к выходу на прогулку	8.40-9.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-16.10
Вечерний круг	16.10 – 16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-17.55
Возвращение с прогулки	17.55-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.25-19.00

Режим дня в средней группе

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40 – 17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игры, подготовка к выходу на прогулку	9.00-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Вечерний круг	16.10 – 16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня в старшей группе

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность	15.35-16.40
Вечерний круг	16.40 – 17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игры, подготовка к выходу на прогулку	9.00-9.15
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.15-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Вечерний круг	16.10 – 16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00 – 8.25
Утренний круг	8.25 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40 – 17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игры, подготовка к выходу на прогулку	9.00-9.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Вечерний круг	16.10 – 16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю До 10	3 раза в неделю До 15	3 раза в неделю До 20	2 раза в неделю До 25	2 раза в неделю До 30
	На улице	-	-	-	1 раз в неделю До 25	1 раз в неделю До 30
Физкультурно – оздоровительная работа	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 4 - 5	Ежедневно 5 -6	Ежедневно 6 - 8	Ежедневно 8 - 10	Ежедневно 10 - 12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 -15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц До 20	1 раз в месяц До 20	1 раз в месяц до 30–45	1 раз в месяц До 40
	Физкультурный праздник	-	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Учебный план

План образовательной (непрерывной) деятельности на учебный год

В группе детей 2-3 года

Образовательная область	В неделю НОД		В учебный год	
	количество	объем	количество	объем
Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир.	1	До 10	31	310/ 5,2
Развитие речи.	2	До 20	62	620/ 10,3

Художественная литература.				
Художественно – эстетическое развитие. Рисование.	1	До 10	31	310/5,2
Художественно – эстетическое развитие. Лепка.	1	До 10	31	310/5,2
Художественно – эстетическое развитие. Музыка.	2	До 20	62	620/ 10,3
Физическая культура	3	До 30	93	930/15,5
Образовательная нагрузка	10	100	310	3100/51,6
Всего	10 НОД			

План образовательной (непрерывной) деятельности на учебный год во всех возрастных группах с 3 до 7 лет

Образовательная область Вид детской деятельности	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Основная часть				
Познавательное развитие Познавательное – исследовательская деятельность: - ознакомление с окружающим - ФЭМП	1	1	1	1
	1	1	1	2
Речевое развитие - развитие речи - подготовка к обучению грамоте - восприятие художественной литературы и фольклора	1	1	2	1 1
	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими направлениями развития дошкольников			
Художественно – эстетическое развитие Продуктивная деятельность: - рисование - аппликация - лепка Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность				
	1	1	2	2
	0,5	0,5	0,5	0,5
	0,5	0,5	0,5	0,5
Физическое развитие Двигательная деятельность				
	2	2	2	2
Физическое развитие Двигательная деятельность	3	3	2+1 (на свежем воздухе)	2+1 (на свежем воздухе)
Вариативная часть				
Познавательное развитие Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими направлениями развития дошкольников			

ИТОГО	10	10	13	14
Общее время недельной образовательной деятельности в минутах	До 150	До 200	До 325	До 420

Годовой календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Начало учебного года	1 сентября				
Окончание учебного года	31 мая				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Продолжительность учебного года в неделях	36 недель				
Недельная образовательная нагрузка	10 НОД	10 НОД	10 НОД	13 НОД	14 НОД
Объем недельной образовательной нагрузки в часах	1 ч. 40 мин	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5 ч.	7 ч.
Объем недельной образовательной нагрузки в часах, в 1 половину дня	1 ч. 40 мин	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	3 ч. 20 мин.	7 ч.
Объем недельной образовательной нагрузки в часах, 2 половина дня	-	-	-	1 час 40 минут	-
Регламентирование образовательного процесса на день	2 НОД утром в чередовании по 10 мин. (проводятся по подгруппам до 12 детей	2 НОД утром в чередовании и по 15 мин.	2 НОД утром в чередовании и по 20 мин.	2 НОД утром в чередовании по 20, 25 мин. и 1 НОД вечером 25 мин.(3 раза в неделю).	3 НОД утром в чередовании по 30 мин.
Минимальный перерыв между НОД	10 минут				
Работа	С 1 июня по 31 августа				

учреждения летний оздоровительный период	
Праздничные (выходные) дни	В соответствии с производственным календарём на учебный год

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к :

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Коляда	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Земли	Апрель	Тематическое развлечение экологической направленности.
День Победы	Май	Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти.
День пчелы	Май	Тематическое развлечение. Проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ «Детский сад №379» г.о. Самара выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Оборудование помещений безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п. 3.3.4.) развивающая предметно-пространственная среда в ДОО содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- Безопасность – в помещении нет опасных предметов. Это способствует самостоятельности ребенка, освобождает педагогов и родителей от необходимости контролировать каждое его действие.
- Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему чувствовать себя самостоятельным.
- Полифункциональность (обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности).
- Яркость, привлекательность.
- Трансформируемость (обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей).

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

- Вариативность (наличие в группе различных пространств – для игры, конструирования, уединения и др., а также разнообразных материалов, игр,

игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей).

- Насыщенность (включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей).
- Построение с учетом гендерных особенностей детей - предусмотрены уголки для мальчиков и девочек.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центры для сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центры природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования;

- спортивный центр;
- центр безопасности;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Познавательное развитие	- Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста - СПб.: «Детство-Пресс», 2019 - Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018. - Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. - Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. - Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому
-------------------------	---

	воспитанию в старшей группе ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. - Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое планирование и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. - Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое планирование и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ Сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.
Художественно – эстетическое развитие	- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2014 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014 - Картушина М.Ю. Праздники народов мира в детском саду. – М.: «Издательство «Скрипторий» 2009 - Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст, старший дошкольный возраст – М.: «Издательство «Скрипторий» 2008 - Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. – М.: «Издательство «Скрипторий», 2009 - Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2013

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа

Программа ориентирована на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.).

Программа включает основные разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел раскрывает особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», парциальных программ, педагогических технологий и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

4.2.Используемые Примерные программы

Основная часть образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара разработана с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «Детство – Пресс», 2019.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности.
2. Принцип деятельности.
3. Принцип целостности.
4. Принцип минимакса.
5. Принцип вариативности.
6. Принцип непрерывности.
7. Принцип творчества.

Система работы с родителями ведется по следующим направлениям:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие родителей (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы взаимодействия с родителями

1. Информационные.
2. Организационные.
3. Просветительские.
4. Организационно-деятельностные.
5. Участие родителей в педагогическом процессе.