

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 379» городского округа Самара

Рассмотрено и принято:
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №379» г.о. Самара
протокол № 5 от «22» августа
2022г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №379» г.о.Самара
А.В. Борщук
«22» августа 2022г.



Рабочая программа воспитания
педагогов МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара
на 2022 - 2023 учебный год
для детей средней группы (4 -5 лет)
«Незабудка»

Авторы: воспитатели
Кожемякина Ирина Анатольевна
Смолькина Валентина Владимировна

Самара, 2022г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 379» городского округа Самара**

<p>Рассмотрено и принято: на педагогическом совете МБДОУ «Детский сад №379» г.о. Самара протокол №___ от «___»_____ 20__г.</p>	<p align="right">Утверждаю: Заведующий МБДОУ «Детский сад №379» г.о.Самара _____ А.В. Борщук «___»_____ 20__г.</p>
--	--

**Рабочая программа воспитания
педагогов МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара
на 2022 - 2023 учебный год
для детей средней группы (4 -5 лет)
«Незабудка»**

Авторы: воспитатели
Кожемякина Ирина Анатольевна
Смолькина Валентина Владимировна

Самара, 2022г

Содержание:

- Пояснительная записка:
 - цель и задачи по направлению развития детей;
 - принципы и подходы к формированию РП;
 - планируемые результаты освоения программы;
 - возрастные особенности детей;
 - использование вариативных образовательных программ.
- Расписание непосредственной образовательной деятельности.
- Планирование совместной деятельности.
- Планирование прогулки с детьми.
- Организация непосредственной образовательной деятельности.
- Система мониторинга.
- Режим дня группы.
- План взаимодействия с родителями воспитанников.
- Учебно – методическое сопровождение.
- Приложения:
 - списочный состав детей группы;
 - индивидуальные особенности контингента детей группы;
 - карты мониторинга;
 - центры развития;
 - комплекс утренней гимнастики.

- **Пояснительная записка.**

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ». Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384). Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». СП 2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 28 от 28.09.2020. Положения о рабочей программе образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 379» г.о. Самара.

Программа разработана с использованием общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеева.

- составлена с учётом интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов;
- направлена на развитие воспитанников в пяти образовательных областях и различных видах детской деятельности;
- разработана с учётом примерных парциальных программ, методик и технологий:

Приоритетные направления	Программы, технологии, методики
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	Парциальная программа Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» .Авт. О.А. Воронкевич – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 89с.
	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.- 2-е изд., перерб.-М.: ТЦ Сфера, 2014.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и о способах ее достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное

значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать отношения между ними.

Важным новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? Зачем? Почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Цель: создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сформировать основы базовой культуры личности, развить психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребенка.

Задачи.

1. Укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представления об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативности на основе усвоения разнообразных способов действий и развивать стремление к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Принципы и подходы к формированию программы.

Основными принципами формирования Программы в соответствии с ФГОС ДО:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;

- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально- ориентированного обучения и воспитания.
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Методологические подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
2. Личностно - ориентированный подход. Позволяет на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать его развитию
3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития.

В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область	Планируемые результаты
4-5 лет	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегаёт, соблюдая правильную технику движений. • Лазаёт по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой. <ul style="list-style-type: none"> • Ползает разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони. • Принимает правильное исходное положение при метании, метает предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. • Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
Познавательное развитие	<p>Называет разные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет признаки и количество предметов. • Рассказывает о своём родном городе (поселке, селе). • Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. • Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. • Называет времена года. • Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько всего?» • Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов в двух группах; определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди - сзади); двигается в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз. <ul style="list-style-type: none"> • Определяет части суток. • Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. • Преобразует постройки в соответствии с заданием воспитателя.
Речевое развитие	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Понимает и употребляет слова-антонимы; образовывает новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница). • Выделяет первый звук в слове. • Рассказывает о содержании сюжетной картинки. • С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. • Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. • Самостоятельно готовит к занятию свое рабочее место, убирает материалы после занятия.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов. <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. В конструировании: • Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам. В музыкальном развитии: • Узнает песни по мелодии. • Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы). • Поет протяжно, четко произносит слова; вместе с детьми начинает и заканчивает пение. • Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняет их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. • Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. • Выполняет движения с предметами. • Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Возрастные особенности детей

Детям исполнилось четыре года, они перешли в среднюю группу детского сада. В их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4 – 5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Новые черты появляются в общении детей 4 – 5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают с взрослыми в практических делах, но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению.

В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст почемучек проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность обсуждать их на равных помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой – укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует проявлению чувства уважения к старшим.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоению детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2 – 3 признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и пр. Он может

сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различие и сходство.

У детей 4 – 5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в принцесс. Мальчиков привлекают игры в военных, строителей, моряков. Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. Значительное время отводится для игр по выбору детей.

Задача воспитателя – создать возможности для вариативной игровой деятельности через соответствующую игровую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, рациональное размещение игрового оборудования. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям, прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазии расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей.

Все виды развивающих образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Иногда такие заявления ребенка оцениваются как ябедничество и вызывают отрицательное отношение. Между тем заявление ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу границ действия правила. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых

дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявление внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Дети данного возраста отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагируют остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Раннимость ребенка 4 – 5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь – подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Задачей воспитателя является постепенное формирование представлений о поведении мальчика или девочки, их взаимоотношений. Начинают развиваться эстетические чувства детей. Они обращают внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать.

Использование вариативных образовательных программ

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив детского сада № 379 ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

Социально-коммуникативное / *познавательное* *развитие*

Парциальная программа «**Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет**». Авт. Л. Л. Тимофеева — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.

Парциальная программа «**Добро пожаловать в экологию!**» .Авт. О.А. Воронкевич – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 89с.

Художественно-эстетическое *развитие* *воспитанников*

Парциальная программа Радынова О.П. **Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.** - 2-е изд., перерб.-М.: ТЦ Сфера, 2014.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. В основе программы лежит практико – ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению

детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Интегрированный принцип является ведущим, что соответствует ФГОС ДО.

Цель программы : воспитание у ребенка основ экологической культуры. **Общие задачи программы:**

- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать психические процессы, логическое мышление;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы;
- воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Принципы и подходы к формированию Программы «Добро пожаловать в экологию»

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Содержание познавательного развития предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО).

Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»

- Сформированы элементарные навыки экологической культуры у детей;

- Сформировано бережное и ответственное отношение к природе;
- Развита познавательная активность дошкольников по экологическому воспитанию.

Младшая группа (3-4 года)

- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Средняя группа (4-5 лет)

- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят;
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

Старшая группа (5-6 лет)

- Называет времена года, отмечает их особенности;
- Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений;
- Бережно относится к природе.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком;
- Знает об экологических системах (лес, река, пруд)
 - Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- Знает правила поведения на природе и соблюдает их;
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Имеет представления:

- О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
- О Солнечной системе и её планетах.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.
- О возникновении жизни на Земле

Умеет:

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
- Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
- Объяснять экологические зависимости.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Цели и задачи парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» предлагают пути решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л. Л. Тимофеевой:

- *принцип научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;
- *принцип сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- *принцип комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);
- *принцип адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- *принцип событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

— *принцип концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

— *принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности

Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников:

Анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те, и другие не способны, не умеют действовать в страховенной ситуации. В опасных ситуациях они проявляют пассивно-оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедлены. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать. Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны

понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания в ДОО и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности. Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений.

- Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор — попытаться оптимизировать процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.

- Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.

- Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и психологических новообразований.

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

- формирование условных рефлексов на основе безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;

- умения выделять существенное в явлениях окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;

- в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться опыт безопасного поведения, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей;

- самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

- с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения. Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5—6 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;

- одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение осознавать последствия своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности;

- осуществление контроля поведения начинается в старшем дошкольном возрасте. Оно связано с возникновением нового (опосредованного) типа мотивации. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)». Дети 5—7 лет демонстрируют преобладание обдуманых действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера. Мотивы морального порядка уже влияют на исход борьбы мотивов, но они гораздо слабее мотивов поощрения и порицания. Таким образом, развиваются произвольность, управляемость, появляется способность к волевой регуляции на основе правил, сформулированных как четкая, ясная, короткая инструкция; " в старшем дошкольном возрасте появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами. Дети этого возраста очень чувствительны к

требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить. Поэтому особенно важно, чтобы требования были адекватны возможностям ребенка;

- способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления;

- мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов: 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых; 2) игровых; 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; 4) самолюбия, самоутверждения; 5) познавательных; 6) соревновательных; 7) мотивов достижения; 8) нравственных; 9) общественных. Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

- возникновение внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет детям активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

- умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»:

- знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;

- владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;

- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;

- способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;

-способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;

-готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;

-готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Цели и задачи парциальной программы «Музыкальные шедевры».

Цель: формирование основ музыкальной культуры детей, начиная с раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать музыкальные и творческие способности детей в процессе ознакомления с произведениями, имеющими подлинную художественную ценность, с помощью различных видов музыкальной деятельности и учётом возможностей каждого ребёнка;

- накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей народной музыки, формировать богатство впечатлений;

- вызывать сопереживание музыке, проявления отзывчивости, воспитывать эстетические чувства;

-развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и т.д.);

- развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);

- побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);- расширять знания о музыке;

- вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;

- побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), поддерживать проявления оценочного отношения.

Принципы и подходы парциальной программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:

1) Основной принцип построения программы *тематический* (наличие шести тем, которые изучаются в течение одного-двух месяцев и повторяются каждый год на новом материале);

2) *Принцип концентрический или цикличности* (повторяемость тем);

3) *Контрастное составление репертуара*. В каждой теме представлены пьесы с одинаковыми или близкими названиями;

4) *Принцип адаптивности* программы предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка (подгрупп детей);

5) *Принцип скептицизма* предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно-эстетической деятельности на занятиях при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, которое позволяет выявить отношения детей к услышанному, проявить свою позицию, побуждает к творческой эстетической активности в следующих формах:

- музыкально-ритмические движения, ритмопластика;
- дирижирование, подпевание, пение, певческие импровизации;
- оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах;
- рисование, восприятие произведений искусства;
- чтение стихотворений, сочинение сказок, игр-драматизаций, детских опер на сказочные народные сюжеты с использованием фольклора и песенных импровизаций;
- постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки) спектаклей-игр на музыку классических балетов с включением импровизаций детей, кукольного музыкального театра.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Характеристики особенностей художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Содержание художественно-эстетического развития предполагает развитие у детей дошкольного возраста предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию творческой деятельности детей. (ФГОС ДО)

Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте способствует приобщению детей к искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. У детей развиваются музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формируется песенный и музыкальный вкус. В данном виде деятельности у детей развивается интерес к музыке желание её слушать. Музыкальные впечатления детей вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Музыкально-ритмические движения способствуют развитию у детей навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Игра на музыкальных инструментах развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Планируемые результаты освоения программы «Музыкальные шедевры»:

После освоения программы ребёнок:

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- у него развита самостоятельность, творческая активность, воображение, внимание;
- проявляет любознательность;
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;
- называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.;
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.

• **Расписание непосредственной образовательной деятельности**

Понедельник	9.00 – 9.20 Познавательное развитие. ФЭМП 10.10 – 10.30 Физическое развитие. Двигательная деятельность.
Вторник	9.00 – 9.20 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация 10.10 – 10.30 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.
Среда	9.00 – 9.20 Речевое развитие. Коммуникативная деятельность. 10.10 – 10.30 Физическое развитие. Двигательная деятельность.
Четверг	9.00 – 9.20 Художественно-эстетическое развитие. Рисование. 10.10 - 10.30 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.
Пятница	9.00 – 9.20 Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. 10.10 - 10.30 Физическое развитие. Двигательная деятельность.

Вариативная часть программы по познавательному развитию реализуется в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими направлениями развития дошкольников. Занятия физической культурой проводятся на открытом воздухе в старшей и подготовительной группе круглый год (в соответствии с температурным режимом).

- **Планирование совместной деятельности**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения
Утренний круг	Педагог организует детей на обсуждение планов на предстоящий день (что будет интересного сегодня?), проблем, правил группы, поддерживая детскую инициативу, создавая равные возможности всем детям для самореализации.
Вечерний круг	Педагог организует детей на рефлексию – обсуждение наиболее важных моментов прошедшего дня, осознание и анализ своих поступков и сверстников, самостоятельному разрешению и урегулированию проблем.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах детской деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	Чтение	В помещении
Сентябрь		
<p>«Загородки и заборы» Материалы. Кубик (кубик красный из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры. Задачи. Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения.</p>	<p>Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; «Наш козел...»; В. Витка «Считалочка», перевод с бел. И. Токмаковой; «Война грибов с ягодами», обр. В.Даля; «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус, чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если в группе появились новые дети). Работа по формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Знакомство с режимом дня. Совершенствование культурно – гигиенических навыков. Закаливающие процедуры, утренняя гимнастика. Беседы о ценности здорового образа жизни, о значении физических упражнений, гигиенических процедур для организма человека. Расширение представлений о сотрудниках детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар и др.). Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Дидактическая игра «В детском саду». Экскурсия по детскому саду (обратить внимание на произошедшие за лето изменения, совершенствовать свободную ориентировку в помещениях детского сада). Экскурсия в музыкальный зал, медицинский кабинет, на кухню.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>«Дон! Дон! Дон!..»; «Ножки, ножки, где вы были?», А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); А. Барто «Уехали»; чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы об осени (развитие умения замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (прохладно – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), сезонные наблюдения; расширение представлений о сельскохозяйственных</p>

		<p>профессиях, знаний об овощах и фруктах.</p> <p>Совместное с воспитателем рассматривание картин, прослушивание музыки по теме «Осень».</p> <p>Привлечение детей к оформлению групповой комнаты и раздевалки по теме.</p>
<p>«Загородки и заборы»</p> <p>Материалы. Кубик (кубик красный из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).</p> <p>Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения.</p>	<p>«Зайчишка – трусишка..», «Гуси, вы гуси..»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседа о правилах безопасного поведения на природе, бережном отношении к природе; о способах взаимодействия с животными и растениями.</p> <p>Беседы о безопасном поведении на улицах города.</p> <p>Расширение представлений о многообразии насекомых, об их поведении осенью.</p> <p>Свободные диалоги с детьми при восприятии иллюстраций по теме.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>И. Бунин «Листопад» (отрывок): «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Уж небо осенью дышало...» (из романа А. Пушкина «Евгений Онегин»); «Дед хотел уху сварить...», В.Вересев «Братишка», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Расширение представлений об осени. Беседы об овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Упражнения в различении и назывании по внешнему виду и вкусу овощей, фруктов и ягод.</p> <p>Рассказы о пользе фруктов, овощей, ягод и грибов.</p> <p>Игра «Что нам осень принесла?».</p>
Октябрь		
<p>«Домики».</p> <p>Материалы. Строительные наборы, фломастеры.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в огораживании небольших</p>	<p>«Про Иванушку – дурачка», обр. М. Горького; М. Зощенко «Показательный ребенок», «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; Ю.</p>	<p>Расширение представлений об осени.</p> <p>Беседы о безопасном поведении на улицах города.</p>

<p>пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и названии цветов.</p> <p>Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>	<p>Кушак «Новость»; В. Бианки «Подкидыш», чтение по выбору детей (пятница).</p>	
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>К. Чуковский «Телефон»; «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Веденского, под ред. С. Маршака; «Шалтай – Болтай», англ., обр. С. Маршака; В Драгунский «Тайное становится явным»; Д. Хармс «Игра», «Врун», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о ценности здорового образа жизни, физических упражнениях, о пользе зарядки, закаливания, гигиенических процедур.</p> <p>Беседа о том, что полезно и вредно для здоровья (полезно есть овощи и фрукты, вредно много смотреть телевизор и т.д.).</p> <p>Закрепление навыков ухода за своим лицом и телом.</p>
<p>«Домики».</p> <p>Материалы. Строительные наборы, фломастеры.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и названии цветов.</p> <p>Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>	<p>«Тень – тень – потетень», А. Барто «Игрушки», «Пошел котик на торжок.», «Пальчик – пальчик», М. Горький «Воробышко», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы с детьми о семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, и т.д.).</p> <p>Закрепление знаний детьми своих имен, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Рассматривание фотографий членов семьи.</p> <p>Игры в семью.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении</p>	<p>А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходер; «Жихарка» обр. И.</p>	<p>Беседы с детьми о профессиях родителей.</p> <p>Беседы о домашних обязанностях детей (убирать игрушки,</p>

игры (при необходимости).	Карнауховой; Ю. Мориц «Огромный собачий секрет»; Е. Пермяк «Торопливый ножик», чтение по выбору детей (пятница).	накрывать на стол ит.п.). Игры в семью. Д.И. «Назови профессию», «Угадай профессию».
Ноябрь		
<p>«Терема» Материалы. Строительный материал, цветные карандаши, плоскостные бумажные модули разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные). Задачи. Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытием способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая накладки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.</p>	<p>К. Чуковский «Тараканище»; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова, Я Райнис «Наперегонки», пер. с лат. Л. Мезинова; Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»), чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о родном городе. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Рассказы о самых красивых местах родного края, его достопримечательностях. Рассматривание с воспитателем иллюстраций по теме. Д.И. «Красивые дома».</p>
По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	«Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; М. Москвина «Что случилось с крокодилом»; Я Бжехва «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Ю. Кушак «Сорок сорок»; Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой?», чтение по выбору детей (пятница).	<p>Беседы о видах транспорта, о его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Организация сюжетно-ролевой игры по правилам дорожного движения. Привлечение детей к оформлению группы по теме.</p>
«Терема» Материалы. Строительный	А. Майков «осенние листья по ветру кружат...»; А.	Организация всех видов детской деятельности (игровой,

<p>материал, цветные карандаши, плоскостные бумажные модули разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).</p> <p>Задачи. Развивать конструкторские навыки детей.</p> <p>Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытием способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая накладки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</p> <p>Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.</p>	<p>Кольцов «Дуют ветры..», А.Блок «Зайчик»; «Лисичка со скалочкой», рус. Нар. Сказка, обр. М. Булатова; Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению новогодних игрушек.</p> <p>Разучивание с детьми стихов, песен, танцев, посвященному Новому году.</p>
<p>По замыслу детей.</p> <p>Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка..»; Я. Аким «Первый снег»; «Как собака друга искала», морд., обр. С.Фетисова; Е.Чарушин «Воробей»; Е. Чарушин «Лисята»; Э Мошковская «Добежали до вечера», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Подготовка к празднику новогодней елки. Разучивание песен, стихотворений, сенок.</p> <p>Привлечение детей к совместному с воспитателем изготовлению кормушек для зимующих птиц.</p>
<p>Декабрь</p>		
<p>«Лесной детский сад»</p> <p>Материалы. Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы.</p> <p>Задачи. Учить детей организовывать пространство для конструирования,</p>	<p>«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; Т.Эгнер Приключения в лесу Елки-на-гореке» (главы из книг), пер. с нарв. Л.Брауде; И. Суриков «Зима»; З.Александрова «Елочка», чтение по выбору детей</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>

<p>планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструктивные способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>	<p>(пятница).</p>	<p>Подготовка к празднику новогодней елки. Разучивание песен, стихов, сценок. Беседы о зиме (изменения в природе, в одежде людей).</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>С Дрожжин «Улицей гуляет..» (из стихотворения «В крестьянской семье»); Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором..» (из поэмы «Мороз, красный нос»); В. Орлов «Почему медведь зимой спит»; С. Козлов «Зимняя сказка», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечение детей к активному участию в подготовке новогоднего праздника (разучивание песен, стихотворений, сценок, изготовление новогодних игрушек, украшение группы, елки, подготовка костюмов). Беседы о безопасном поведении на улицах города.</p>
<p>«Лесной детский сад» Материалы. Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы. Задачи. Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструктивные способности,</p>	<p>«Сидит, сидит заяка..», «Лиса и козел», обр. О. Капицы; С. Есенин «Поет зима – аукает..», С.Воронин «Воинственный Жако», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечение детей к активному участию в подготовке новогоднего праздника (разучивание песен, стихотворений, сценок, изготовление новогодних игрушек, украшение группы, елки, подготовка костюмов). Беседы о жизни животных и растений зимой.</p>

<p>формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>		
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>«Красная шапочка», из сказок Ш Перро, пер. с франц. Т. Габбе; Н. Носов «Заплата»; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Э. Блайтон «Знаменитый утенок ТИМ» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной, чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечение детей к активному участию в подготовке новогоднего праздника (разучивание песен, стихотворений, сценок, изготовление новогодних игрушек, украшение группы, елки, подготовка костюмов). Новогодний праздник.</p>
<p>Январь</p>		
<p>«Грузовые автомобили». Материалы. Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей. Задачи. Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали – цилиндре (в сравнении с бруском), упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.</p>	<p>«Зимовье», обр. И. Соколова – микитова; «Сегодня день целый...»; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Г. Цыферов «В медвежачий час», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о зиме (изменения в природе, в одежде детей). Знакомство с правилами безопасного поведения зимой. Привлечение детей к обсуждению оформлению групповой комнаты и раздевалки в соответствии с темой. Рассматривание ледяных узоров.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина, Л. Яхина; С. Маршак «Багаж», Г.Остер «одни неприятности», Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет конца»), пер. с итал. И. Константиновой, чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Расширение представлений детей о зимних явлениях в природе (растения приживают зиму под толстым слоем снега, они приспособляются к зиме, сбрасывают листву и находятся в стадии покоя и т.д.). Беседы о зиме (изменения в природе, одежде людей). Рассматривание ледяных узоров.</p>

		Беседы о животных севера.
<p>«Грузовые автомобили».</p> <p>Материалы. Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.</p> <p>Задачи. Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали – цилиндре (в сравнении с бруском), упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.</p> <p>Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.</p>	<p>С. Маршак «Про все на свете»; Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (главы из книги); Л. Берестов «Кто чему научится»; А. балинт «гном Гномыч и Изюминка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина, чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о зиме (изменения в природе, одежде людей).</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения зимой.</p> <p>Беседы о безопасном поведении на улицах города.</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки в соответствии с темой.</p> <p>Рассматривание ледяных узоров.</p>
<p>По замыслу детей.</p> <p>Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома!», В. Орлов «С базара», Почему медведь зимой спит», А Барто «Я знаю, что надо придумать», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о зиме (изменения в природе, одежде детей).</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения зимой.</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки в соответствии с темой.</p> <p>Рассматривание ледяных узоров.</p>
Февраль		
<p>«Мосты».</p> <p>Материалы. Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.</p> <p>Задачи. Дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.</p> <p>Закрепить умение анализировать постройки, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать.</p> <p>Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в</p>	<p>К. Чуковский «Федорино горе», «Муха –Цокотуха», Л. Берг «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); «Кот на печку пошел», Ю. Мориц «Дом гнома, Гном – дома», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседа с детьми о Российской армии, «военных» профессиях (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); военной технике (танк, самолет, военный крейсер)</p> <p>Знакомство с флагом России.</p> <p>Подготовка к празднику День защитника Отечества.</p> <p>Разучивание стихов и песен по теме.</p> <p>Изготовление подарков папам и дедушкам.</p>

выделении их сходства и различия.		
По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	«Кот на печку пошел», С. Маршак «Февраль», Я. Сегель «Как я стал обезьянкой», Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»), чтение по выбору детей (пятница).	Знакомство детей с различными видами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Привлечение детей к оформлению группы в соответствии с темой периода. Подготовка к празднику День защитника Отечества. Разучивание стихов и песен по теме. Создание коллективной композиции.
«Мосты». Материалы. Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры. Задачи. Дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закрепить умение анализировать постройки, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). «Три жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Важдаева), чтение по выбору детей (пятница).	Изготовление подарков папам, дедушкам. Беседы о празднике. Рассказы детям о былинных богатырях. Праздник День защитника Отечества. Беседы о безопасном поведении на улицах города.
По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Г. Виеру «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; «Ножки, ножки, где вы были?», К. Ушинский «Бодливая корова», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э.Паперной, чтение по выбору детей (пятница).	Беседа о семье. Побуждение детей к рассказыванию о маме, бабушке. Привлечение детей к оформлению группы в соответствии с темой. Организация сюжетно-ролевых игр. Подготовка к празднику, посвященному 8 Марта (разучивание стихов, песен, оформление группы). Изготовление подарков маме, бабушке, воспитателям.
Март		
«Корабли». Материалы. Строительный	А. Плещеев «Весна», И. Косяков «Все она»,	Беседы о семье, семейных традициях.

<p>материал, ножницы. Задачи. Познакомить с разными видами судов; рассказать о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструктивные навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и замыслу. Развивать способность к зрительному анализу.</p>	<p>«Привередница», обр. В. Даля, С. Вангели «подсенежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова, чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Рассказы детей о том, как они помогают мамам, бабушкам. Изготовление подарков. Праздник «8 Марта».</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>И. Сельвинский «Что правильно?», «Идет лисичка по мосту», бр. Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака, Н. Носов «Затейники», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Рассматривание с детьми народных игрушек (дымковская игрушка, матрешка и др.). Рассказы о народных промыслах. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p>
<p>«Корабли». Материалы. Строительный материал, ножницы. Задачи. Познакомить с разными видами судов; рассказать о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструктивные навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и замыслу. Развивать способность к зрительному анализу.</p>	<p>«Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы, «барашеньки», Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Е Баратынский «Весна, весна» (в сокр.), чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Рассказы о народных промыслах. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Рассматривание изделий из керамики, с вышивкой. Беседы о Масленице.</p>

<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>«Солнышко – ведрышко», Ю. Мориц «Песенка про сказку»; В. Бианки «Подкидыш»; Д. Самойлов «У слоненка день рождения», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о безопасном поведении на улицах города. Расширение представлений о весне (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p>
<p>Апрель</p>		
<p>«Самолеты». Материал. Строительные наборы, ножницы. Задачи. Дать детям представления о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек. Развивать умение намечать полседовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.</p>	<p>Д. Мамин – Сибиряк «Сказки про комара комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост», «Иди, весна, иди, красна», «Хотела галка пить», Н. Романова «У меня дома пчела», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Расширение представлений о весне. Наблюдения за комнатными растениями, зацветающими весной.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>«Лиса – лапотница», обр. В. Даля, «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина, Э. Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько, Г. Сапгир «Садовник», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о весне, о работах, проводимых весной в саду и огороде. Наблюдения за комнатными растениями. Привлечение детей к изготовлению скворечников.</p>
<p>«Самолеты». Материал. Строительные наборы, ножницы. Задачи. Дать детям представления о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост,</p>	<p>Д. Хармс «очень страшная история», В. Бианки «Первая охота», Р. Сеф «Чудо», Е. Благинина «Эхо», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседа о правилах безопасного поведения в природе. Беседы о безопасном поведении на улицах города. Привлечение детей к подготовке семян для посадки.</p>

<p>шасси. Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек. Развивать умение намечать полседовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.</p>		
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>Т. Белозеров «Праздник Победы», Ю. Кушак «Олененок», «Дед хотел уху сварить», «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; М. Пришвин «Журка», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседа о Дне Победы. Привлечение детей к украшению группы в соответствии с темой недели. Подготовка к празднику, посвященному Дню Победы.</p>
Май		
<p>Повторение. Материалы. Строительные наборы, ножницы, фломастеры. Задачи. Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнить конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.</p>	<p>С. Маршак «Мяч»; Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»), чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседа о Дне Победы. Подготовка к празднику, посвященному Дню Победы.</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>Э. Успенский «Разгром», Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики», З. Александрова «Дождик»; М. Пришвин «Ребята и утята», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Наблюдение за погодой. Наблюдение за насекомыми и птицами. Привлечение детей к посильному элементарному труду на участке детского сада. Организация подвижных игр «Жадный кот», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушонок».</p>

<p>Повторение. Материалы. Строительные наборы, ножницы, фломастеры. Задачи. Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнить конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.</p>	<p>«Купите лук», шотл. Нар. Песенка, пер. И. Токмаковой, Л. Толстой «Отец приказал сыновьям», С. Маршак «Вот какой рассеянный», Н. Сладков «Неслух», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о лете, о летних видах спорта. Подготовка к празднику «День защиты детей».</p>
<p>По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	<p>Н. Романова «Котька и птичка», И. Токмакова «Ива», «Сосны», «Колосок», укр., обр. С. Могилевской, «Мальчик стерег овец», чтение по выбору детей (пятница).</p>	<p>Беседы о правилах безопасного поведения в лесу. Беседы о безопасном поведении на улицах города. Подготовка к празднику «День защиты детей».</p>

Тематическое планирование образовательного процесса

Месяц	Тематика недели		Сезонные явления	Традиции Праздники
	1, 2 младшие группы	средняя, старшая, подготовительная к школе группы		
Сентябрь	Наша группа, игрушки (Детский сад)	Детский сад, друзья	Выставка детских рисунков «Воспоминания о лете»	День открытых дверей День Знаний
	Наши любимые игрушки	Я и моя семья		
	Почемучкина неделя	Что такое хорошо и что такое плохо!		
	Почемучкина неделя	Почемучкина неделя		
Октябрь	Овощи	Овощи и фрукты	Выставка поделок из природного материала, детских рисунков «Осень золотая»	День пожилого человека Осенины
	Фрукты	Во саду ли, в огороде		
	Грибы	Растительный мир нашего края		
	Золотая осень деревья и кустарники	Золотая осень Хлеб		
Ноябрь	Домашние животные и их детеныши	Моя семья, мой дом, моя страна	Выставка детских рисунков «Самара – глазами детей»	День народного единства День Матери
	Лесные звери	Животный мир средней полосы России		
	Птицы	Птицы		
	Моя семья, мой дом	Телевидение		
	Одежда	Мальчики и девочки два разных мира(одежда, обувь, головные уборы)		
Декабрь	Зима на нашей улице	Зима в нашем городе	Выставка продуктов детского творчества «Новогодняя ёлка»	Новый год
	Зимующие птицы	Животные Севера		
	Зима в лесу	Зима в лесу		
	Любимый праздник – Новый год!	Любимый праздник – Новый год!		
Январь	Зимние игры и забавы (без НОД)	Русские обычаи, традиции, праздники (без НОД)	Выставка детских рисунков «Зимние фантазии»	Неделя зимних игр и забав Святки
	Волшебный мир сказки (без НОД)	Опыты и эксперименты (без НОД)		
	Продукты питания	Посуда. Продукты питания		
Февраль	Все профессии нужны, все профессии важны	Все профессии нужны, все профессии важны	Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья» День защитника Отечества Масленица
	Мой гардероб	Безопасная дорога		
	Наши добрые дела	Транспорт		
	Наши папы	Защитники отечества		

Март	Наши мамы	Международный женский день	Выставка детских рисунков «Мамочка любимая»	8 марта- Международный женский день 27 марта- Всемирный день театра
	Народная игрушка	Народные промыслы		
	Я и мое тело	Основы безопасной жизнедеятельности		
	Весна на нашей улице	Весна. Приметы весны		
	Театральная неделя	Театральная неделя		
Апрель	Транспорт	Животные жарких стран	Выставка детских рисунков «Весна - красна»	Экологическая акция «Домики для птиц» Тематическое развлечение «Полет в космос»
	Дорожная азбука	Космос		
	Весна красна	Моря и океаны		
	Волшебные явления природы	Земля наш общий дом		
Май	Чудесные вещи вокруг нас	Великая Победа	Выставка рисунков ко Дню Победы Выставка мини-музеев	Поздравление выпускников воспитанникам и детского сада День Победы Выпускной
	Насекомые	Насекомые		
	Неделя загадок	Неделя загадок		
	Книжника неделя	Книжника неделя		
	Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья	Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья		
Июнь	Лето – чудная пора	Лето – чудная пора	Рисунки на асфальте	День защиты детей Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина К.И. Чуковского
	В гостях у сказки	В гостях у сказки		
	Неделя дружбы	Неделя дружбы		
	Экологическая неделя	Экологическая неделя		
Июль	Неделя Здоровья	Неделя здоровья, спорта		Выставка продуктов детского творчества «Цветущая клумба»
	Неделя путешествий	Неделя путешествий		
	Неделя безопасности	Неделя безопасности		
	Неделя конструирования	Неделя архитектуры и дизайна		
Август	Природа родного края	Природа родного края	Сбор урожая	Яблочный спас День Флага РФ
	Насекомые	Насекомые		
	Неделя интересных дел	Неделя интересных дел		
	Неделя творчества	Неделя творчества		
	До свидания, лето!	До свидания, лето!		

• **Планирование прогулки с детьми**

Неделя	Тема	«Организация деятельности детей на прогулке»	Содержание
Сентябрь			
1 неделя	1. «Листопад, листопад, листья по ветру летят...» 2. Березонька 3. «Маленькая птичка прилетела к нам...» 4. Муравьишки 5. Какая сегодня погода? (сюжетная прогулка)	1. Стр.13 2. стр.23 3.стр.36 4. стр.29 5. стр.9	Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Лютики-цветочки» 2.Солнечный денек 3.Ветерок 4. «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем искать!..» 5.Осторожно, пауки!	1. стр. 16 2. стр. 11 3. 4.стр.31 5. стр. 31	Индивидуальная работа:
3 неделя	1. Угадай, кто и где кричит 2. Наблюдение за погодой. 3.Утро, день, вечер 4.Что вокруг нас (целевая прогулка) 5. «Облака – белогривые лошадки...»	1. стр. 36 2. стр. 33 3.стр. 33 4.стр. 19 5. стр. 14	Индивидуальная работа:
4 неделя	1.Наблюдение за трудом взрослых в огороде детского сада 2. Малые детки сидят на ветке 3.Чей голосок? 4.Дождик 5.Садовые растения на нашем окне	1. стр.27 2. стр.42 3. стр. 21 4. стр. 18 5. стр.38	Индивидуальная работа:
Октябрь			
1 неделя	1.«Птички улетели, стали дни короче...» 2. Листопад 3.Народные приметы 4.«Что-то стало холодать 5.Первые снежинки	1. стр. 52 2. стр. 61 3. стр. 67 4. стр. 73 5. стр. 47	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. Птицы – наши 2.«Вянет и желтеет травка на лугах...» 3.Прогулка с мишкой (сюжетная прогулка) 4.«Есть у солнышка друзья...» 5. «Вот как мы умеем!..»	1. стр. 55 2. стр. 70 3. стр. 54 4. стр. 58 5. стр. 54	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. Разноцветье листьев 2.Дождик-дождик... 3.«Когда холодно, не стой, а двигайся» 4. Букашки-таракашки 5. Как деревья готовятся встречать зиму	1. стр. 60 2. стр. 65 3. стр. 49 4. стр. 72 5. стр. 68	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:

4 неделя	1. «Рыжие заплатки» 2. Веточки упали 3. Хмурое небо 4. «Из трубы плывут колечки...» 5. Осенние радости (сюжетная прогулка)	1. стр. 46 2. стр. 63 3. стр. 66 4. стр. 51 5. стр. 64	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
Ноябрь			
1 неделя	1. Мы ждем тебя, зима! 2. Березка, осинка, рябинка 3. Лужи 4. Литики осенние 5. «Отдыхает огород...» (целевая прогулка в огород)	1. стр. 77 2. стр. 99 3. стр. 91 4. стр. 79 №4 5. стр. 79 №3	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Мы мороза не боимся!..» 2. «Тихо падает снежок...» 3. «Веет, сеет, кружит, выюжит...» 4. «Зимней свежестью пахнуло...» 5. «Осторожно, гололед!..»	1. стр. 84 2. стр. 88 3. стр. 101 4. стр. 83 5. стр. 92	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. «Налетел морозный ветер...» 2. «Солнышко-ведрышко» 3. Волшебные веточки 4. «Как до неба далеко...» 5. Птицы у кормушки	1. стр. 81 2. стр. 86 3. стр. 97 4. стр. 98 5. стр. 96	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. «Где же бабочки и пчелы?...» 2. Птицы на нашем участке 3. Покормим птиц 4. Пришел туман 5. Кто прошел?	1. стр. 72 2. стр. 89 3. стр. 85 4. стр. 78 5. стр. 94	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
Декабрь			
1 неделя	1. Кому нравится зима? (сюжетная прогулка) 2. «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!..» (развлечение) 3. Какая завтра будет погода? 4. Любопытные дети (целевая прогулка) 5. «Почистим дорожку к нашему порожку...» (трудовой десант)	1. стр. 102 2. стр. 105 3. стр. 104 4. стр. 116 5. стр. 106	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. Вот как мы заботимся о птицах 2. Зима-волшебница 3. Мы лепим колобки 4. Идем кататься на большую горку 5. «По тропинке мы пойдем...»	1. стр. 115 2. стр. 111 3. стр. 118 4. стр. 123 5. стр. 124	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. Зима умеет разговаривать 2. Белые звездочки 3. «Ой, мороз, мороз, мороз, щиплет уши, щиплет нос!..» 4. «Зимушка-зима много снега принесла...» 5. «Вы не мерзнете, деревья?...»	1. стр. 128 2. стр. 108 3. стр. 123 4. стр. 110 5. стр. 113	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. Цветные льдинки 2. Короткий день 3. «Эта птица всех хитрей...» 4. Праздничное угощение для птиц 5. Праздник у елочки (сюжетная	1. стр. 132 2. стр. 102 3. стр. 130 4. стр. 121 5. стр. 131	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:

	прогулка)		работа:
Январь			
1 неделя	1.Середина зимы 2.Художник Мороз 3.Прилетайте, птицы, к нашим кормушкам! 4.«Трещит на улице мороз...» 5.«Уходи, мороз косматый!..»	1. стр.142 2. стр.136 3. стр.141 4. стр.155 5. стр.137	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Мы мороза не боимся!..» 2.Снежное одеяло для земли 3.Я рычу и громко лаю... 4.Шубки теплые, деревья, надевайте 5. «Живет на улице мороз...»	1. стр. 143 2. стр. 134 3. стр. 145 4. стр. 147 5. стр. 134	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. «Мы два брата – ветер да мороз 2.«Солнышко, обогрей ты детей поскорей...» 3.«А снег идет, идет, идет...» (сюжетная прогулка) 4.«Тучки-летучки» 5.Январь – главный месяц зимы	1. стр. 138 2. стр. 153 3. стр. 149 4. стр.136 5. стр. 150	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. Грудка ярче чем заря... 2.Что изменилось? (экскурсия по территории детского сада) 3.Мы бережем природу 4.Сороки-белобоки 5. «Стал денек прибывать, так и хочется гулять...»	1. стр. 148 2. стр. 151 3. стр. 151 4. стр. 156 5. стр. 157	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
Февраль			
1 неделя	1. «Вьюга – снежная пурга...» (сюжетная прогулка) 2.«Февраль зиму выдувает» 3.Народные приметы февраля 4.Ветреный февраль 5.«Потеплело во дворе...»	1. стр. 164 2. стр. 162 3. стр. 166 4. стр. 162 5. стр. 160	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Птицы весело запели...» 2.«Гонцы весны» 3. «Что, уже капает с крыши?...» 4.«Тают сугробы и снег на тропинках...» (сюжетная прогулка) 5.«Какой чудесный день!..»	1. стр. 163 2. стр. 165 3. стр. 181 4. стр. 173 5. стр. 168	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1.Прогулка с куклой Машей 2. Появились лужи на дороге 3.Где живут морозы? 4.Загадки про февраль 5.У деревьев сменился цвет стволов	1. стр. 171 2. стр. 175 3. стр. 151 4. стр. 172 5. стр. 171	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. «Зима не хочет уходить...» 2.«Растет она вниз головою...» 3. Изменчивый февраль 4. Как зима с весной встречаются 5.«Вот и кончилась зима...»	1. стр. 178 2. стр. 176 3. стр. 180 4. стр. 174 5. стр. 175	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:

Март			
1 неделя	1. «Пришла весна-красна...» (сюжетная прогулка) 2.«Да и снег уже не тот...» 3.«Синея, блещут небеса...» 4.«Еще капли не успели...» 5.«В окно повеяло весною...»	1. стр. 182 2. стр. 185 3. стр. 191 4. стр. 184 5. стр. 187	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Весны гонцы» 2.«Облака, как вата, все плывут куда-то...» 3.Солнышко лучистое 4.Разговорчивый ручей 5.«Прилетели к нам скворцы, работяги и певцы...»	1. стр. 201 2. стр. 198 3. стр. 197 4. стр. 190 5. стр. 189	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. Что изменилось? (экскурсия по территории детского сада) 2.Где ночует ветерок? (сюжетная прогулка) 3.«Зима недаром злится...» 4. Оживают травы 5. «День как будто стал длиннее...»	1. стр.183 2. стр. 194 3. стр. 199 4. стр. 200 5. стр. 202	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. «Птицы подняли трезвон 2.Друзья природы 3.«Что за диво, все так кругом красиво!...» 4.Как встречают весну животные? 5.Если было много снега, будет хороший урожай	1. стр. 189 2. стр. 192 3. стр. 203 4. стр. 193 5. стр. 186	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
Апрель			
1 неделя	1. «Целый день звенит капель...» 2.«Ой, расцвел подорожник!...» 3. Как определить погоду? 4.«На белых стволах появляется сок...» 5.Птицы, прилетайте, мы вас ждем! (в гостях на птичьем празднике)	1. стр. 207 2. стр. 223 3. стр. 214 4. стр. 220 5. стр. 209 №5	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. «Появились муравьи после зимней стужи...» 2.«Солнце, весело сияй...» 3.Скоро распустятся листочки 4.«Поет на улице весна...» 5.Гроза	1. стр. 219 2. стр. 204 3. стр. 208 4. стр. 221 5. стр. 213	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. Кораблики 2.«Давайте, ребята, пусть каждый из вас хоть кустик для сада посадит сейчас» (акция) 3. Кучевые облака 4.В природе все живут дружно... 5. Голубое небо	1. стр. 209 №6 2. стр. 216 3. стр. 210 4. стр. 215 5. стр. 205	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. «Земля усыпана цветами...» 2. «Ласковый весенний ветер...» 3.«Как хорошо в краю родном!...»	1. стр. 217 2. стр. 222 3. стр. 211	Наблюдение: Подвижные игры: Труд:

	4.Наблюдаем за трудом (прогулка к огороду) 5.Чем порадует апрель?	4. стр. 225 5. стр. 224	Индивидуальная работа:
Май			
1 неделя	1. «Солнце гладит по щеке...» 2.«Ласточка с весною в сени к нам летит...» 3.Народные приметы мая 4.Продолжают появляться лесные цветы 5. Веселый месяц май (целевая прогулка в заповедную зону детского сада)	1. стр. 239 2. стр. 234 3. стр. 242 4. стр. 238 5. стр. 229	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
2 неделя	1. Красавица березка 2.Весенние работы в саду и огороде 3. Лекарственные растения 4.Хорошее настроение (сюжетная прогулка) 5.Будь внимателен!	1. стр. 227 2. стр. 230 3. стр. 240 4. стр. 235 5. стр. 231	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
3 неделя	1. «Мы цветочки поливали, вот как мы сегодня взрослым помогали...» 2. Наши любимые игрушки 3.Песочный дворик 4.Облачко-барашек 5. «Каждый день растут листочки...»	1. стр. 230 2. стр. 226 3. стр.226 4. стр. 228 5. стр. 233	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:
4 неделя	1. Что за детским садом? (экскурсия) 2.«Лесной доктор» 3.Приходи скорее, лето! 4.«Хорошо в саду у нас!..» 5.Ура, завтра начнется лето!	1. стр. 236 2. стр. 231 3. стр. 227 4. стр. 237 5. стр. 241	Наблюдение: Подвижные игры: Труд: Индивидуальная работа:

- **Организация непосредственной образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе пятидневной недели разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

Образовательная деятельность по ООП ОП с детьми среднего дошкольного возраста проводится только в первой половине дня. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 минут.

В летний период образовательная деятельность проводится только эстетически-оздоровительного цикла. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	20 мин	40 мин

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят для детей 5-го года жизни не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут, на основании запроса родителей (законных представителей) воспитанников.

Познавательное развитие

Перспективно- тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Неделя	Тема	Задачи занятия	Материал
--------	------	----------------	----------

Сентябрь			
1	Сравнение по величине Занятие 1 стр. 12	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	
2	Части суток. Сравнение двух групп предметов. Занятие 2 стр. 13	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать части суток (утро, день, вечер, ночь).	
3	Геометрические фигуры. Сравнение по длине и ширине Занятие 3 стр. 14	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный -короткий, длиннее –короче, широкий -узкий, шире –уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	
4	Много, один, ни одного	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Закрепить понятия: <i>много, один, ни одного</i> .	
Октябрь			
1	Сравнение двух предметов по высоте. Равенство-неравенство. Занятие 1 стр. 15	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	
2	Вопрос: «Сколько?» Лево. Право. Занятие 2стр. 17	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева,	

		справа.	
3	Счет в пределах 3. Занятие 3 стр. 18	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	
4	Ориентирование в пространстве. Занятие 4 стр. 19	Учить определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры	
Ноябрь			
1	Вопрос: «Который по счету?» Прямоугольник. Занятие 1 стр. 21	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	
2	Число 4 Занятие 2 стр. 23	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	
3	Счет до 4. Быстро, медленно. Занятие 3 стр. 24	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры . Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	
4	Число 5 Занятие 4 стр. 25	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур	

		(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	
Декабрь			
1	Сравнение предметов по двум признакам. Занятие 1 стр. 28	Продолжать учить в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	
2	Равенство и неравенство. Занятие 2 стр. 29	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	
3	Цилиндр Занятие 3 стр. 31	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
4	Счет до 5 Занятие 4 стр. 32	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.	
Январь			
1	«Далеко - близко». Занятие 1 стр. 33	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	
2	Сравнение трех предметов по величине. Занятие 2 стр. 34	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длинное, самый длинный	
3	Закрепление пройденного материала. Занятие 3	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче,	

		самый короткий, короткий, длинное, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	
4	Ориентирование в пространстве и во времени. Занятие 4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	
Февраль			
1	Сравнение трех предметов по ширине. Занятие 1 стр. 37	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	
2	Сравнение 4-5 предметов по ширине. Занятие 2 стр. 39	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
3	Части суток Занятие 3 стр. 40	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	
4	Счет в пределах 5. Занятие 4 стр. 42	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	
Март			
1	Сравнение предметов по величине в пределах 5. Занятие 1 стр. 43	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать предметы по величине в пределах 5. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	
2	Сравнение трех предметов по	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.	

	высоте. Занятие 2 стр. 44	Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	
3	Сравнение 4-5 предметов по высоте. Занятие 3 стр. 45	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, куб.	
4	Закрепление пройденного материала Занятие 4 стр. 46	Закреплять представление о том, что результат счета от расстояния между предметами в пределах 5. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
Апрель			
1	Закрепление пройденного материала Занятие 1 стр.48	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представление о значении слов далеко-близко.	
2	Вопросы «Сколько?» «Который по счету?» Занятие 2 стр. 49	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	
3	Геометрические фигуры и формы предметов. Занятие 3 стр. 50	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
4	Независимость счета от цвета и размера. Занятие 4 стр. 51	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	
Май			
1	Закрепление пройденного материала	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	

2	Закрепление пройденного материала	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	
3	Закрепление пройденного материала	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.	

Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Познавательное развитие» Познавательное – исследовательская деятельность; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы

Неделя	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь			
1	Что нам осень принесла? О. А. Соломенникова Стр.28	Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. Развивать активную речь. Воспитывать интерес к природе.	
2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» О. А. Соломенникова Стр.30	Закрепить знания детей о сезонных изменений в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать у детей любовь к природе.	
3	«Расскажи о любимых предметах». О. В. Дыбина, стр.18	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать умение слушать не перебивать товарищей.	
4	«Моя семья». О. В. Дыбина Стр. 19	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление Закрепить знания о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
Октябрь			
1	«Воздух повсюду»	Подвести детей к пониманию того, что воздух невидим, прозрачен и есть во всем.	
2	Прохождение экологической тропы. О. А.	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей	

	Соломенникова Стр. 33	природе. Дать элементарное представление о взаимодействии человека и природы.	
3	«Мои друзья» О. В. Дыбина, стр.24	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побеждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и взаимопонимание друг к другу.	
4	Знакомство с декоративными птицами О. А. Соломенникова Стр.36	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями и животными.	
Ноябрь			
1	«В мире камня»	Уточнять представления детей о камне. Познакомить со способами использования камня человеком.	
2	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных. О. А. Соломенникова Стр. 38	Закреплять знание детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	
3	«Моя семья» О. В. Дыбина, стр. 19	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа, дочь и сын, бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
4	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу. О. А. Соломенникова Стр.41	Дать детям представление о жизни диких животных зимой, формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	
Декабрь			
1	«Снег и лед»	Подвести детей к пониманию связи между температурой воздуха и состоянием снега и льда.	
2	«Почему растаяла Снегурочка?» О. А. Соломенникова Стр.45	Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: Снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	
3	Целевая прогулка «Что такое улица». О. В. Дыбина Стр. 31	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар проезжая часть. Закреплять знание о названии улицы, на которой	

		находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	
4	«Снег вокруг нас»	Закрепление представлений о снеге и его свойствах.	
Январь			
1	«Стайка снегирей на ветках рябины» О. А. Соломенникова Стр. 48	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	
2	«В гости к деду Природоведу». О. А. Соломенникова Стр.50	Расширять представления детей о зимних явлениях природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. Развивать наблюдательность.	
3	«Узнай о себе, воздушный шарик». О. В. Дыбина Стр. 33	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать бережное отношение к вещам.	
4	«Замечательный врач». О. В. Дыбина Стр. 34	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей.	
Февраль			
1	Рассматривание кролика. О. А. Соломенникова Стр. 53	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. Развивать связную речь. Воспитывать любовь и заботу о животных.	
2	Посадка лука. О. А. Соломенникова Стр.54	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Воспитывать любовь к природе.	
3	В мире стекла. О. В. Дыбина Стр. 36	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.	
4	Наша армия О. В. Дыбина Стр. 37	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитника Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки,	

		танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	
Март			
1	Мир комнатных растений. О. А. Соломенникова Стр. 57	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Воспитывать любовь и заботу за растениями.	
2	В гости к хозяйке луга. О. А. Соломенникова Стр.59	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. Воспитывать любовь к природе.	
3	В мире пластмассы. О. В. Дыбина Стр. 40	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	
4	В гостях у музыкального руководителя. О. В. Дыбина Стр. 41	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя. Развивать эмоционального доброжелательное отношение к нему	
Апрель			
1	Поможем Незнайке вылепить посуду. О. А. Соломенникова Стр. 64	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление. Воспитывать взаимовыручку.	
2	Экологическая тропа весной. О. А. Соломенникова Стр.66	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Закрепить знания о деревьях, птиц. Воспитывать любовь к природе.	
3	Путешествие в прошлое кресла. О. В. Дыбина Стр. 43	Знакомить детей с назначением домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на предметы, интерес к предметам рукотворного мира. Учить определять некоторые особенности предмета (части, форма). Воспитывать бережное отношение к вещам.	
4	Мой город. О. В. Дыбина Стр. 47	Продолжать закреплять знания детей названия родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили	

		город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	
Май			
1	Диагностическое задание №1,2. О. А. Соломенникова Стр. 69, 70	Выявить представления об овощах и фруктах о растениях.	
2	Диагностическое задание №3,4. О. А. Соломенникова Стр.45	Выявить представления о домашних и диких животных; о свойствах песка, воды и льда.	
3	Путешествие в прошлое одежды. О. В. Дыбина Стр. 48	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. Воспитывать бережное отношение к вещам.	
4	Наш любимый плотник. О. В. Дыбина Стр. 49	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Познавательное развитие»**

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Вариативная часть

Недел я	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь			
1	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.	
2	«Беседа о насекомых»	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки(членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность.	

Октябрь			
1	«Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)»	Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить).	
2	«Наблюдение за рыбкой»	Закрепить знания детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас. Активизация словаря: тело овальной формы, на спине, на животе, на хвосте – плавники, хвостовой плавник, чешуя, перышки, золотистая, блестящая, туловище двигается, плавает вверх, вниз, быстро, медленно, сухой корм, мотыль, вода чистая, прозрачная.	
Ноябрь			
1	«Как поливать растение»	Закрепить знание структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.	
2	«Беседа о подготовке зверей к зиме»	Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в диких условиях. Развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение.	
Декабрь			
1	«Как живут растения зимой»	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представление детей о необходимости света, тепла влаги почвы для роста растений. Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание. Продолжать формировать умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.	
2	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»	Расширять знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение, интерес. Дать возможность отразить свои впечатления в рисунке.	
Январь			

1	«Прогулка в зимний лес»	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам зверей.	
Февраль			
1	«Как узнать растение» (дерево, куст, траву)	Обобщить представления о типичной морфологии растений. Закрепить умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).	
2	«Беседа о домашних животных»	Формировать представление о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит.) Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.	
Март			
1	«Посадка гороха в уголке природы»	Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению друг к другу в процессе труда.	
2	«Жизнь диких зверей весной»	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных.	
Апрель			
1	«Составление описательных рассказов о комнатных растениях»	Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе. Учить рассказывать громко, понятно для окружающих.	
2	«Птицы»	Обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яиц. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.	
Май			
1	Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых; прилет птиц, строительство гнезд;	

		весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений). Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	
--	--	---	--

**Комплексно - тематический план по образовательной области «Познавательное развитие»
Формирование культуры безопасности Тимофеева Л.Л.**

Природа и безопасность	Задачи: Познакомить младших дошкольников с потенциально опасными ситуациями, которые могут возникнуть в природе.		
Месяц	Тема	Цель	Часы
Сентябрь	Внимание, дождь!	Познакомить детей с правилами выбора одежды по погоде	1
	Чтение рассказа А. Шмидт «Листья в саду»	Вызвать эмоциональный отклик, пробудить желание последовать примеру героев рассказа	1
	Чтение стихотворений А. Прокофьева «Боровик», «Егор и мухомор», «Сморчок», «Опёнок»	Познакомить с правилом: без взрослого нельзя брать в руки никакие грибы.	1
	Чтение рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге»	Обогащать представления детей об осени. Поддерживать познавательный интерес, желание помогать животным зимой. Обогащать словарный запас.	1

Октябрь	Работа с загадками «Осень на дворе»	Учить детей анализировать содержание загадки. Развивать воображение, обогащать словарный запас.	1
	Образовательная ситуация «Что случилось в нашем доме»	Обсудить с детьми, какие меры необходимо предпринимать, чтобы избежать возникновения опасных ситуаций.	1
	Насекомые осенью	Познакомить детей с местами обитания насекомых, показать, как они устраиваются на зиму.	1
Безопасность на улице	Цель: Познакомить младших дошкольников с участниками дорожного движения, правилами безопасного поведения у дороги. Познакомить младших дошкольников с потенциально опасными ситуациями, возникающими на улице		
Месяц	Тема	Цель	Часы
Октябрь	Игровая ситуация «Котята на качелях».	Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих	1
Ноябрь	чтение стихотворения А. Бехтерева «Чудеса в детском саду» беседа «Важные правила»	Познакомить детей со стихотворением. Учить формулировать правила безопасного поведения на игровой площадке.	1
	Г. Станиславский «Непослушные сапожки»	Учить видеть связь между тем, как одет человек, и его безопасностью.	1
	Образовательная ситуация «Место для игры»	Учить выбирать место для подвижных игр, пояснить, почему это важно	1
	Просмотр мультфильма «Где кататься?» Смешарики	Знакомить с правилами выбора места для катания на велосипеде, роликовых коньках. Формировать представления о	1

		последствиях их нарушения.	
Безопасность в помещении	Цель: Формировать у младших дошкольников навыки безопасного использования различных предметов быта.		
Декабрь	Е. Стеквашина «Поиграли»	Учить видеть последствия игры, в ходе которой нарушены правила безопасности.	1
	Образовательная ситуация «Мы любим порядок» Чтение и обыгрывание стихотворения А. Бехтерева «Интересная игра»	Формировать умение объединять предметы в группы, использовать в речи обобщающие понятия	1
	Образовательная ситуация «Скоро праздник» Л.Яковлев «Какого цвета Новый год?»	Обогащать представления детей о предстоящем празднике. Познакомить детей с элементарными правилами безопасности.	1
Январь	Работа с сюжетными рисунками	Учить составлять рассказ по рисунку, формулировать позитивные правила.	1
	Анализ ситуации «Чтобы не было беды»	Формировать умение описывать суть проблемной ситуации, звать на помощь взрослых	1
Безопасность в общественных местах	Цель: Формировать у детей начальные представления об общественных местах		
Январь	Образовательная ситуация «В супермаркете»	Знакомить с правилами и моделями безопасного поведения в общественных местах. Учить не отходить от взрослого больше, чем на два шага.	1
	Коммуникативная ситуация «Нет»	Учить детей вежливо, но твердо отказываться от различных предложений, сделанных чужими людьми.	1
Февраль	Режиссерская игра «На вокзале»	Учить детей обыгрывать предложенную ситуацию с	1

		помощью игрушек. Формировать умение поддерживать диалог.	
	Сюжетно – ролевая игра «Идём в театр»	Знакомить детей с моделями культурного поведения в транспорте, на улице, в театре.	1
Безопасность в помещении	Цель: Формировать у младших дошкольников навыки безопасного использования различных предметов быта.		
Февраль	Т. Петухова «Мыть посуду – не пустяк»	Учить аккуратно переносить посуду, способствовать отработке навыков правильного выполнения элементарных трудовых действий.	1
	З. Александрова «Что взяла – клади на место»	Учить детей подбирать места для размещения различных предметов с учётом правил безопасности	1
Март	Е. Раннева «Помощница»	Формировать умения правильно держать различные предметы посуды, аккуратно переносить и передавать их.	1
	Анализ ситуаций «Чтобы не было беды»	Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих	1
	Режиссерская игра «На вокзале»	Знакомить с различными ситуациями и моделями безопасного поведения.	1
Безопасность на улице	Цель: Знакомить младших дошкольников с моделями безопасного поведения		
март	Режиссерская игра «Зайчонок Кузя»	Предложить обыграть различные ситуации, связанные с передвижением по улицам города, знакомить с правилами и моделями безопасного поведения.	1

Апрель	Образовательная ситуация «Зачем нужны дорожные знаки»	Формировать элементарные представления о назначении и видах дорожных знаков.	1
	Просмотр мультфильма «На остановке» (Смешарики)	Формировать у детей представления об общественном транспорте, о правилах поведения на остановке.	1
	А. Усачёва «Дорожная песня»	Познакомить с видами переходов, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.	1
Безопасность в общении	Формировать у младших дошкольников начальные представления о личностных качествах людей		
Май	Образовательная ситуация «Почему поссорились?»	Формировать способность руководствоваться первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения	1
	Образовательная ситуация «Мы - друзья»	Вызвать стремление совершать дружеские поступки, думать о других людях.	1
	А. Мещеряков стихотворение «Почему?»	Обогащать коммуникативный опыт детей, учить избегать конфликтных ситуаций.	1
	В. Берестов «Семейная фотография»	Формировать представления о том, кто является близкими людьми, как близкие люди заботятся друг о друге.	1
Июнь	Образовательная ситуация «День чудесный - выходной»	Учить детей составлять рассказы по картинкам, обогащать представления о семье, близких людях, семейном досуге.	1

	Творческая мастерская «Заботливые мамы»	Формировать осознанное отношение к собственной безопасности	1
--	--	---	---

Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области

«Речевое развитие»

Развитие речи

Недел я	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь			
1	Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	
2	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	
3	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	
4	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	
Октябрь			
1	Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	
2	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь .	
3	Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень"	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	
Ноябрь			
1	Чтение сказки "Три поросенка"	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	
2	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на	

		смысл слова, а на его звучание.	
3	Рассказывание по картине "Собака со щенятами" [3]. Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	
Декабрь			
1	Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк"	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	
3	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!" [5]	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	
4	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	
Январь			
1	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова)	
2	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	
3	Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза" [7]	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	
4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто "Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	
Февраль			
1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Фёдорово горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Фёдорово горе".	
2	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука	

		(изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	
3	Составление рассказов по картине "На полянке" [8]	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	
4	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	
Март			
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	
2	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ – ч</i> .	
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко".	
4	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	
Апрель			
1	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	
2	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	
4	Заучивание стихотворений Ю. Кушака "Олененок"	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	
Май			
1	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы".	
2	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в	

		чистоговорках, в словах).	
3	Прощаемся с "подготовишками"	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	
4	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Неделя	Тема	Задачи занятия	Материал
Рисование. Сентябрь			
1	Рисование по замыслу "Нарисуй картинку про лето"	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	
2	"На яблоне поспели яблоки"	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	
3	Рисование "Красивые цветы"	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	
4	Рисование "Цветные шары (круглой и овальной формы)"	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	
Лепка. Сентябрь			
1	Лепка "Яблоки и ягоды" ("Персики и")	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	

	абрикосы")	Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	
2	Лепка "Большие и маленькие морковки"	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	
3	Лепка "Огурец и свекла"	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	
4	Лепка по замыслу "Вылепите какие хотите овощи и фрукты"	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	
Аппликация. Сентябрь			
1	Аппликация "Красивые флажки"	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	
2	Аппликация "Нарежь полосочки и наклеи из них какие хочешь предметы"	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	
3	Аппликация "Укрась салфеточку"	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	
Рисование. Октябрь			
1	Рисование "Золотая осень"	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем	

		ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	
2	Рисование "Сказочное дерево"	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	
3	Декоративное рисование "Украшение фартука"	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	
4	Рисование красками "Яички простые и золотые"	Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	
Лепка. Октябрь			
1	Лепка "Грибы"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	
2	Лепка "Угощение для кукол"	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	
3	Лепка "Рыбка"	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	
4	"Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)"	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание	

		заботиться о них.	
Аппликация. Октябрь			
1	Аппликация "Украшение платочка"	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	
2	Аппликация "Лодки плывут по реке"	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	
Рисование. Ноябрь			
1	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	
2	Декоративное рисование "Украшение свитера" "Укрась юбку дымковской барышни"	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
3	Рисование "Маленький гномик"	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	
4	Рисование "Рыбки плавают в аквариуме"	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	
Лепка. Ноябрь			
1	Лепка "Сливы и лимоны"	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	
2	Лепка "Разные рыбки"	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные	

		приемы лепки.	
3	Лепка "Уточка" (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	
4	Лепка по замыслу "Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин" (Вариант. Лепка "Слепи что хочешь красивое")	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	
Аппликация. Ноябрь			
1	Аппликация "В нашем селе построен большой дом"	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.	
2	Аппликация "Как мы все вместе набрали полную корзину грибов" (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	
Рисование. Декабрь			
1	Рисование "Кто в каком домике живет" ("У кого какой домик")	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	
2	Рисование красками "Снегурочка"	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	
3	Рисование "Новогодние поздравительные открытки"	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать	

		эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	
4	Рисование "Наша нарядная елка"	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	
Лепка. Декабрь			
1	Лепка "Девочка в зимней одежде"	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	
2	Лепка "Большая утка с утятами" (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
3	Лепка по замыслу "Слепи, что тебе хочется"	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	
Аппликация. Декабрь			
1	Аппликация "Вырежи и наклеи какую хочешь постройку"	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	
2	Аппликация "Бусы на елку"	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	
Рисование			
1	Рисование "Маленькой елочке холодно зимой"	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание	

		создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	
2	Рисование "Развесистое дерево"	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	
3	Рисование "Нарисуй какую хочешь игрушку"	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	
4	Декоративное рисование "Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	
Лепка. Январь			
1	Лепка "Птичка"	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	
2	Лепка "Вылепи какое хочешь игрушечное животное"	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	
3	Лепка "Девочка в длинной шубке"	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	
4	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	
Аппликация. Январь			

1	Аппликация "В магазин привезли красивые пирамидки"	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	
2	Аппликация "Автобус" (Вариант. Аппликация "Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)")	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	
Рисование. Февраль			
1	Рисование "Украсим полосочку флажками"	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	
2	Рисование "Девочка пляшет"	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	
3	Рисование "Красивая птичка"	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	
4	Декоративное рисование "Укрась свои игрушки"	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	
Лепка. Февраль			
1	Лепка "Хоровод"	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	

2	Лепка "Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки" (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	
3	Лепка "Мы слепили снеговиков"	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	
4	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	
Аппликация. Февраль			
1	Аппликация "Летающие самолеты" (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	
2	Аппликация "Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке"	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	
Рисование. Март			
1	Рисование "Расцвели красивые цветы"	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	
2	Декоративное рисование "Украшим кукле платице"	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	
3	Рисование "Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок"	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	
4	Рисование "Как мы играли в подвижную"	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств	

	игру "Бездомный заяц""	(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	
Лепка. Март			
1	Лепка "Мисочка"	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	
2	Лепка "Козленочек"	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	
3	Лепка "Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку"	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	
4	Лепка "Слепи то, что тебе нравится"	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	
Аппликация. Март			
1	Аппликация "Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду" (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	
2	Аппликация "Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное"	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
Рисование. Апрель			
1	Рисование "Сказочный домик-теремок"	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	

2	Рисование "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	
3	Рисование "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	
4	Рисование "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	
Лепка. Апрель			
1	Лепка "Мисочки для трех медведей"	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	
2	Лепка "Барашек" (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку	
3	Лепка "Чашечка"	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	
4	Лепка "Посуда для кукол"	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	
Аппликация. Апрель			
1	Аппликация "Загадки"	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	
2	Аппликация "Вырежи и наклеи что хочешь"	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать	

		из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Рисование. Май			
1	Рисование "Празднично украшенный дом"	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	
2	Рисование "Самолеты летят сквозь облака"	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	
3	Рисование "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	
4	Рисование "Нарисуй какую хочешь картинку"	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Лепка. май			
1	Лепка "Птичка клюет зернышки из блюдечка"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	
2	Лепка "Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц""	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	
Аппликация. Май			
1	Аппликация "Красная Шапочка"	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	
2	Аппликация "Волшебный сад"	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	

Календарно-тематическое планирование по образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие»

Радынова О.П. Музыкальные шедевры

СЕНТЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца	«Полянка» русская народная плясовая; «Марш» муз. И. Дунаевского.

ОКТАБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	«Полька» муз. М. Глинки; «Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля.

НОЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	«Вальс» муз. Ф. Шуберта; «Кот и мышь» Ф. Рыбницкого.

ДЕКАБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
-------------------------	---------------------------	------------------

Слушание	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменоградский; «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича.
----------	--	---

ЯНВАРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Воспринимать музыку спокойного характера, передающую спокойствие леса утром, трели птиц.	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена; «Два петуха» муз. С. Разоренова.

ФЕВРАЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с понятиями «марш» и «вальс».	«Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») муз. Р. Шумана; «Маша спит» муз. Г. Фрида.

МАРТ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»	«Вальс» муз. А. Грибоедова; «Полечка» муз. Д. Кабалевского; «Колыбельная» муз. А. Моцарта

АПРЕЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.	«Ёжик» муз. Д. Кабалевского; «Марш солдатиков» муз. Е. Юцевич.

МАЙ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Слушание	Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.	«Колокольчик» муз. С. Няруя, сл. В. Няруй; «Шуточка» муз. В. Селиванова; «Ах, ты, береза» русская народная песня.

Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области

«Физическое развитие»

Физическая культура

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
			2—3 минуты	12—14 минут		
СЕНТЯБРЬ						
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предметов	1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

2	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны.	ОРУ С флажками	1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолеты».	Ходьба в колонне по одному.
3	Упражняют детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег в рассыпную	ОРУ с мячом.	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола	«Огуречик, огуречик ...».	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.
4	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Построение в три колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!»	ОРУ с малыми обручами	1. Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору».	Игра малой подвижности «Где постучали?».

ОКТАБРЬ

<p>1</p>	<p>Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании)</p>	<p>ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром).</p>	<p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке</p>	<p>«Кот и мыши».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».</p>
<p>2</p>	<p>Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,</p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке, ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.</p>	<p>ОРУ Без предметов</p>	<p>2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах</p>	<p>«Найди свой цвет!». «Автомобили».</p>	<p>И.М.П. «Автомобили поехали в гараж»</p>
<p>3</p>	<p>Упражняют детей в</p>	<p>Ходьба с выполнением</p>	<p>ОРУ Без</p>	<p>2. Прокатывание мяча между 4-5</p>	<p>«Ловишки»</p>	<p>Ходьба в колонне по</p>

	ходьбе с выполнен ием различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	различных заданий	предметов	предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч		одному
4	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг	ОРУ С мячом	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору».	И.М.П. «Угадай, где спрятано».

НОЯБРЬ

1	Упражняют детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной	Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.	Общеразвивающие упражнения с кубиком	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Салки».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
---	--	---	--------------------------------------	---	-------------------------	--

	ой опоре.					
2	Упражняют в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки».	Общеразвивающие упражнения без предметов	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Самолеты».	Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты»
3	Упражняют детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	3 часть. Ходьба в колонне по одному.
4	Упражняют детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Ходьба в колонне по одному.

	ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.			двух ногах до кубика		
--	--	--	--	----------------------	--	--

ДЕКАБРЬ

1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег в рассыпную по сигналу перестроение в колонну	Общеразвивающие упражнения с платочком	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».
2	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».	Игра малой подвижности по выбору детей

	ловкость при прокатывании мяча между предметами.					
3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	Общеразвивающие упражнения.	1.Перебрасывание мячей друг другу 2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Подвижная игра «Зайцы и волк»	Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».
4	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	Общеразвивающие упражнения с кубиками.	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному
ЯНВАРЬ						

3	<p>Упражняют детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражняют в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками</p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с обручем</p>	<p>1. Равновесие-ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками</p>	<p>Подвижная игра «Кролики».</p>	<p>Игра малой подвижности «Найдем кролика!».</p>
4	<p>Упражняют детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами</p>	<p>Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом.</p>	<p>1. Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).</p>	<p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

ФЕВРАЛЬ

<p>1</p>	<p>Упражняют детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег в рассыпную. Построение в три колонны</p>	<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу</p>	<p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p>	<p>Игра малой подвижности</p>
<p>2</p>	<p>Упражняют детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения на стульях.</p>	<p>1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3. Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках</p>	<p>«У медведя во бору».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет</p>

	друг другу.					
3	Упражняют детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закрепляют навык ползания на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег враспынную. Ходьба и бег в чередовании.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	«Воробышки и автомобиль».	Ходьба в колонне по одному.
4	Упражняют детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному.

	прыжках на правой и левой ноге.					
МАРТ						
1	Упражняют детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.	Общеразвивающие упражнения.	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Подвижная игра «Перелет птиц».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2	Упражняют детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную Упражняют в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную.	Общеразвивающие упражнения с обручем.	1. Прыжки в длину с места 2. Перебрасывание мячей через шнур 3. Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4. Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».	Ходьба в колонне по одному.

3	<p>Упражняют детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражняют детей в равновесии.</p>	<p>ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом.</p>	<p>1. Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>Подвижная игра «Самолеты».</p>	<p>Игра малой подвижности.</p>
4	<p>Упражняют детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять</p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу воспитателя остановиться</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с флажками</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5. Ходьба по доске, лежащей на полу</p>	<p>Подвижная игра «Охотник и зайцы».</p>	<p>Игра малой подвижности «Найдем зайку».</p>

	в лазании по гимнастической стенке					
АПРЕЛЬ						
1	Упражняют детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	Общеразвивающие упражнения.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробеги тихо».	Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
2	Упражняют детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки,	Общеразвивающие упражнения с кеглей.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.

	цель; закрепить умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег в рассыпную.				
3	Упражняются в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.
4	Упражняют детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» -	Общеразвивающие упражнения с косичкой.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному.

		ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.				
МАЙ						
1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба и бег парами, ходьба и бег в рассыпную. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности.
2	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег в рассыпную по всему залу.	Общеразвивающие упражнения с кубиком.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котята и щенята».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.
3	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке;	Ходьба в колонне по одному бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Игра малой подвижности «Найдем зайца».

	повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку			ступни («по-медвежьи»). 4. Прыжки через короткую скакалку.		
4	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие - ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному.

• Система мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Педагог самостоятельно фиксирует результаты в карте наблюдений. В карте определены и прописаны все параметры (согласно задачам развития), подлежащие отслеживанию. Параметры карты наблюдения представляют собой список знаний, умений личностных качеств, которыми овладевают дети по мере их развития. Благодаря своей внутренней строгой структуре карта наблюдений позволяет педагогу видеть и чётко фиксировать развитие каждого ребёнка по широкому спектру разнообразных и значимых для педагога направлений, держать под контролем, как отдельные параметры, так и целостную картину прогресса. Полученная в результате информация используется педагогом для постановки педагогических целей, коррекции собственной деятельности и обеспечения эффективной поддержки развития каждого ребёнка и группы в целом. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

- **Режим дня группы**

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

Режим дня средняя группа

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игры, подготовка к выходу на прогулку	9.00-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40-17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15

Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Утренний круг	8.20-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40-17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

- **План взаимодействия с родителями воспитанников**

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей. При этом

семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

№ п/п	Формы и методы	Название	Сроки
1	Оформление родительских центров в соответствии с тематическим планированием ДООУ и запросами родителей		Каждую неделю
2	Общие родительские собрания	«Детский сад и семья, взаимодействие и сотрудничество»; «Итоги совместной работы за год»	Сентябрь Май
3	Групповые родительские собрания	«Путешествие в страну знаний продолжается или только вперед» - возрастные особенности развития детей 4-5 лет; - содержание воспитательно-образовательного процесса в соответствии с реализуемой программой; - выбор родительского комитета; «Гармония детства. Не талантливых детей не бывает» «Семейные ценности в современном обществе»; «Подведение итогов работы за год»	Сентябрь Январь Май
5	Проведение конкурсов, выставки, фестивали, акции:	- Литературный творческий конкурс « Рождественские истории » (номинация: «Сказка» «Поучительная история» - смотр-конкурс Мини-музеев - выставки:	В течение года

		<ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков «Осенняя Самара» - поделок из природного материала и овощей «Кладовая природы» - детских рисунков « Посмотрите, друзья, - это мамочка моя» - новогодних открыток «Новогодняя феерия» - Фотовыставка «Удивительное – рядом» - Фестиваль: - фестиваль экологических проектов « Загадки природы» - Акции: - Покормите птиц зимой - Сделаем мир чище - Читаем детям о войне - Фильмы: - Видеофильм/презентация « Дел у нас немало было» по итогам года в каждой группе 	
6	Консультации	<ul style="list-style-type: none"> - Компьютерные игры в жизни дошкольника; - Профилактика речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста; - Музыкальные игры в семье; - Патриотическое воспитание ребенка начинается с семьи; - Безопасность дошкольника на улице и дома; 	В течение года
7	Профилактические и просветительные беседы	<p>Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни</p> <p>Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.</p> <p>Беседа на тему «Особенности общения с детьми с нарушением речи».</p> <p>Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу».</p> <p>Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</p> <p>Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».</p>	Ежедневно

		Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?». Беседа «Секреты воспитания вежливого ребенка»	
8	Участие в общественной жизни группы и детского сада	- в проведении ремонта в группах, ДОУ; - в благоустройстве территории детского сада: - в озеленении территории, разбивка цветника; - привлечение к зимним постройкам на участке	В течение года

- **Учебно – методическое сопровождение**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
8. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Средняя группа (4-5 года). Санкт-Петербург-ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 года).
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
11. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
12. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 496с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Списочный состав детей группы

№ п/п	ФИО воспитанника
1	Авдеева Аня
2	Андреева Даша
3	Антонова Маша
4	Афанасенков Артем
5	Афросина Полина
6	Байкова Катя
7	Баранюк Марина
8	Вологжанин Яромир
9	Гареева Эмилия

10	Горшков Вадим
11	Дошкевич Данила
12	Жаровский Максим
13	Ильин Артем
14	Исхаков Сабир
15	Калякина Варя
16	Кормашева Арина
17	Кулясов Максим
18	Курьшев Стас
19	Наумов Даниил
20	Максимов Максим
21	Мендель Андрей
22	Прошина Злата
23	Романова Катя
24	Силютин Арина
25	Храмов Никита
26	Юрченко Сергей

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Индивидуальные особенности контингента детей группы

В группе воспитываются 26 детей, из них 12 девочек и 14 мальчиков. Все дети воспитываются в полных и благополучных семьях. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Дети умеют подсказать друг другу последовательность мытья рук. Следят за своим внешним видом, замечают неряшливость у других, исправляют ошибки. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и совместными усилиями достигают результат. При разрешении конфликта, обращаются к помощи взрослых. У воспитанников группы сформированы на должном уровне трудовые навыки. Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно образовательной деятельности. Уважительно относятся к труду младшего воспитателя. Дети составляют простые предложения, рассказы, выделяют звуки, слоги, составляют рассказы при помощи схем – моделей, задают

вопросы и отвечают на них. Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, пересказывают небольшие произведения.

Дети имеют певческие навыки, выступают на детских праздниках в ДОУ. Дети проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности, а также к изобразительной деятельности. С удовольствием занимаются физической культурой.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Педагогическая диагностика индивидуального развития

ФИО _____

Группа _____

Воспитатели _____

Образовательная область	Показатели развития для детей от 4 до 5 лет	Н.Г	К.Г
Физическое развитие	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям		

	Бег 30 м, (мин. и сек.)		
	Бег 90 м (мин. и сек.)		
	Прыжок в длину с места		
	Метает предметы разными способами		
	Отбивает мяч об землю двумя руками		
	Отбивает мяч об землю одной рукой		
	Уверенно бросает и ловит мяч		
	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу		
	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону		
	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений		
	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя		
	Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании		
	Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды		
	Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме		
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок		
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой		
	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно		
	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)		
	При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей		
	Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)		
	Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты		
	Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры		
	В самостоятельных играх обустроивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)		
	Имеет простейшие представления о разных профессиях		
	Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с за-мыслом игры совместно с другими детьми		
	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые ро-ли, действия, обогащает сюжет игры		
	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет		
	Проявляет избирательность в общении		
	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей		
	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм		
	Подчиняется правилам, старается их соблюдать		
	Соблюдает элементарные правила поведения в быту		
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице		

	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге		
	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения		
	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры		
Художественно-эстетическое развитие	Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность		
	Определяет контрастные настроения музыкальных произведений		
	Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)		
	Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова		
	Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение		
	Читает наизусть любое стихотворение или считалку		
	Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию		
	С интересом рассматривает иллюстрированные издания		
	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы		
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи		
	Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого		
	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов		
	Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке		
	Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию		
	Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы		
	Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур		
Познавательное развитие	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств		
	Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога		
	Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения		
	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым		
	Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)		
	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»		
	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар		
	Сравнивает два предмета по величине (больше -меньше, выше -ниже, длиннее -короче, одинаковые, равные) способом		

	приложения или наложения		
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб		
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе		
	Определяет части суток		
	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи		
	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение		
	Знает несколько семейных и государственных праздников		
	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят		
	Называет времена года в правильной последовательности		
	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их		
Речевое развитие	В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей		
	Разговаривает на различные темы		
	Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества		
	Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала		
	Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки		

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Развивающие центры

Центры развития.	Оборудование	Цели
------------------	--------------	------

Физическое развитие.		
<p>Центр «Мы чемпионы!»</p>	<p>1. Мячи. 2. Обручи. 3. Кольцеброс. 4. Кегли. 5. Скакалки.</p>	<p>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Социально-коммуникативное развитие.		
<p>Центр сюжетно-ролевой игры «Мы в будущем»</p>	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф, ковать. 2. Набор для кухни: плита, мойка 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляск для кукол 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы) 8. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Строители» и др.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Центр «Наша безопасность»</p>	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2. Мелкий транспорт. 3. Набор дорожных знаков, светофор. 4. «Парковка»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, лодка, самолет)</p>	<p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>

Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинками), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых.</p> <p>3. Стенды для творческих работ детей</p> <p>4. Стенд для поздравления детей с днем рождения.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.
Речевое развитие.		
Центр «Театральный мир»	<p>1.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2. Маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для театра, кукольный театр (настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Наборы масок (сказочные, персонажи)</p> <p>6.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Центр дидактических игр.	<p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории).</p> <p>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение): найди отличия, ошибки</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных</p>

	(смысловые). 6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера	
Центр «Книжный мир»	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы	1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения
Познавательное развитие		
Центр «Мы – экспериментаторы»	1.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена , листья и т. п.). 2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, палочки, воронки, сито. 4.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, 5.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. 12.Коллекции тканей, растений (гербарий)	1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественно-научных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности
Патриотический центр «Россия-Родина моя»	1.Альбомы: «Наш город» 2.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.	1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2.Формирование знаний о государственных символиках страны.
Центр дидактических игр	1.Математическое лото 2.Счетные палочки 3.Настольные игры	
Художественно-эстетическое развитие.		

<p>Центр художественного творчества «Радуга»</p>	<p>1.Восковые мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон. 3.Кисти, стеки, ножницы, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки и т.д. 5.Образцы декоративного рисования, схемы. 6.Раскраски.</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.</p>
<p>Музыкальный центр «Квартет»</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гитара, балалайка</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (сентябрь)

Комплекс ОРУ «Дружная семья»

1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова: «Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!» Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.
 2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.
 3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.
 4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повторить 2 раза.
 5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.
- Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»
- Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, которые дети повторяют. Кто живет у нас в квартире? Шагают на месте. Раз, два, три, четыре. Будем мы сейчас считать — Раз, два, три, четыре, пять! Хлопают в ладоши. Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! Выполняют «пружинку», руки на пояс. Самый главный — это я, Прикладывают руки к груди. Вот и вся моя семья! Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2(сентябрь)

Комплекс ОРУ «Веселые погремушки»

Есть веселые игрушки, — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им название — погремушки, — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть, С ними прыгать и скакать!

1. «Поиграй перед собой» И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погорметь и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.
2. «Покажи и поиграй» И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.
3. «Погремушки к коленям» И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.
4. «Прыг-скок» И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 подпрыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2—3 раза.
5. «Погремушкам спать пора» И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза. При последнем повторении упражнения — присесть на корточки, погремушки под щечку. Игра малой подвижности «Найди погремушку» Инвентарь: одна погремушка. Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст: С вами мы гулять пойдем, Погремушку мы найдем. Раз, два, три, четыре, пять — Будем все ее искать. Ходим тихонько, Ищем внимательно, Погремушку мы найдем обязательно! Идите, дети, искать погремушку! Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (октябрь)

Комплекс ОРУ «Разноцветные мячи»

Инвентарь: мячи резиновые— в соответствии с количеством детей в группе. Очень любят все ребята в мячики играть, С разноцветными мячами упражненья выполнять! Мячики разные — зеленые и красные, Крепкие, новые, звонкие, веселые.

1. «Выше мяч» И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.

2. «Вот он» И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в коленях не сгибать.

3. «Веселый мяч» И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. Повторить 4—5 раз.

4.«Подпрыгивание» И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «К себе и вниз» И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»

Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним. Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения. Мой веселый звонкий мяч, Выполняют «пружинку», руки на пояс. Ты куда помчался вскачь? Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди Красный, желтый, голубой, Не угнаться за тобой! Наклон вперед, руки вперед – в стороны.

Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети прыгают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив читать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (октябрь)

Комплекс ОРУ «Надо чисто умыться по утрам и вечерам!»

Чтобы быть здоровым, Чистым и красивым, Нужно умыться Белым нежным мылом! Полотенцем растереться, Причесаться гребешком, В одежду чистую одеться И в детский сад пойти потом!

1. «Чистые ладошки» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.

2. «Стряхнем водичку» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3.«Помоем ножки» И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.

4.«Мы — молодцы!» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Чтобы чистым быть всегда, Людям всем нужна... (вода)!» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Пузырь»

Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит: Раздувайся, пузырь, Раздувайся вверх и вширь. Раздувайся, пузырь, Пузырь мыльный и цветной, Раздувайся большой, Оставайся такой Да не лопайся. Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом «Хлоп!» Вариант. После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (ноябрь)

Комплекс ОРУ «Платочки»

Инвентарь: платочки в соответствии с количеством детей. Купила мама нам платочки — И для сына, и для дочки. Платочки надо нам надеть,— Не будет горлышко болеть! Сначала с ними мы играем, Потом на шейку надеваем!

1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.

«Подуем на платочки» И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найди платочек» Инвентарь: платочек. Дети встают врассыпную рядом с педагогом. У педагога в руках платочек. По команде педагога дети закрывают глаза, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет платочек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек: Платочек, дети, вы найдите И мне платочек принесите! Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.

Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (ноябрь)

Комплекс ОРУ «Красивые сапожки»

Шагают дружно наши ножки, На них — красивые сапожки! Идут сапожки по дорожке, В них по лужам — тоже можно! Не промокнут в дождь сапожки, Сухими будут наши ножки!

1. «Шагают дружно наши ножки» И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

2. «Красивые сапожки» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Крепкие сапожки» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгают ножки, скачут сапожки» И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.

«Напрыгались ножки, устали сапожки» И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Ровным кругом» Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают движение хороводом в левую или правую сторону. Ровным кругом в красивых сапожках Идем друг за другом по ровной дорожке. Дружно шагаем, за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так! После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга. По окончании текста педагог показывает какое-либо движение, фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.). Примечание.

Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (декабрь)

Комплекс ОРУ «На скамейке с друзьями»

Инвентарь: 2 скамейки. На скамейке с друзьями Упражнения выполняем: Наклоняемся, поднимаемся — Физкультурой занимаемся.

1. «Выше вверх» И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз. И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Встать и сесть» И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Осторожно» И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.

4. «Дышим свободно» И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «У скамейки»

Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону. У скамейки с друзьями Мы ходили и гуляли. Приседали и вставали, Дружно руки поднимали, Наклонялись и вставали И немножечко устали. Сядем на скамейки дружно. Отдых нам, конечно, нужен. После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медленно подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (декабрь)

Комплекс ОРУ «Елка-елочка»

Елка, елочка, Зеленые иголки, Золотые шарики, Яркие фонарики. Дед Мороз под Новый год Нам подарки принесет. Дружно к елочке пойдем, Свои подарочки найдем.

1. «Колючие иголки» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Мы очень любим елочку» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Спрячемся под елочкой» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в умеренном темпе. Повторить 5 раз.

5. «Смолою пахнет елочка» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку» Инвентарь: кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см). Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (январь)

Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»

Не скучно нам с тобой. Будем крепкими и смелыми, Ловкими и умелыми, Здоровыми, красивыми, Умными и сильными.

1. «Ладони к плечам» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

2. «Наклонись и выпрямись» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — вверх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Птички» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Мячики» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Нам — весело!» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Не опоздай!»

Инвентарь: разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей. Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у любого понравившегося им кубика: Ко мне, дети, подбегайте, Себе кубик выбирайте. За него скорей вставайте И его запоминайте! После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит: По площадке разбегайтесь, Словно птички, разлетайтесь. Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30—40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (январь)

Комплекс ОРУ «Мы — сильные»

Однажды наша Маша Варила дома кашу. Кашу сварила, В кашу масло положила. Молока налила, Кашу с маслом запила. Ешьте, дети, утром кашу, Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!

1. «Крепкие руки» И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Мы — сильные» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 4—5 раз.

3. «Крепкие ноги» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3—4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

4. «Отдохнем» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3—4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

5. «Мы — молодцы» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Котик к печке подошел»

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети. Котик к печке подошел, Идут по кругу, взявшись за руки. Котик к печке подошел. Горшок каши он нашел, Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки. Горшок каши там нашел, А на печке калачи, Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в Ох, вкусны и горячи! ладоши. Выполняют наклон вперед, руки вперед, ладони вверх. Пирог в печи пекется, Они в руки не даются.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (февраль)

Комплекс ОРУ «Маленькие поварята»

Инвентарь: ложки. Поварята, поварята, очень дружные ребята. Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили. А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали. Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.

1. «Ложки тук-тук» И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 5 раз.

2. «Покажи и поиграй» И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки вперед; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

3. «Наклонись» И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. Наклон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

4. «Справа, слева» И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Следить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

5. «Ложки в стороны и вниз» И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Самовар» Дети образуют круг, берутся за руки, педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, вместе с детьми выполняет движения. Пыхтит на кухне самовар, Идут по кругу в правую сторону, взявшись за руки. Чух-чух, пых-пых. А над ним вьется пар, Идут по кругу в обратном направлении. Чух-чух, пых-пых. К самовару подойдем, Идут маленькими шагами к центру круга. Себе чаю мы нальем. Вместе сядем все за стол, Отходят назад, образуя широкий круг. Выпьем чаю с пирогом. А потом мы встанем в круг Хлопают в ладоши. Музыка зовет Танцуют. Попеременно выставляют вперед на пятку правую и Всея друзей-малышей левую ногу, руки на поясе. В дружный хоровод.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (февраль)

Комплекс ОРУ «Мы — пушистые комочки»

Мы — пушистые комочки, мамины сынки и дочки, Желтые цыплятки - Веселые ребятки. Любим мы играть, червячков копать. Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама-курица.

1. «Цыплята» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.

2. «Цыплята пьют водичку» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.

3. «Мы — пушистые комочки» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Шалуны» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Цыплятам спать пора» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повторить 3—4 раза. Подвижная игра

«Наседка и цыплята» На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цыплятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки: Милые ребятки, Ко-ко-ко! Желтые цыплеточки, Ко-ко-ко! Выходите вы гулять, Крошки, червячков искать. После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит: Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда! «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (март)

Комплекс ОРУ «Очень маму я люблю»

Очень маму я люблю, Ей цветочки подарю Разные-разные Синие и красные. Сегодня праздник – мамин день, Нам маму поздравлять не лень! - Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!

1. «Нам в праздник весело» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Очень маму я люблю» И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Подарю цветочки маме» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. Повторить 4—5 раз.

4. «Солнечные зайчики» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, чередуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.

5. «Весенний ветерок» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Весенние цветочки» Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения: Подул весенний ветерочек, Раскрыл он нежные цветочки. Цветочки ото сна проснулись И прямо к солнцу потянулись. (Останавливаются, кружатся на месте) И в танце легком закружились, Потом листочки опустились. (Присаживаются, руки вниз, голову к коленям) Цветочкам спать уже пора. У нас закончилась игра.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (март)

Комплекс ОРУ «Котята»

У нашей Мурки есть котята — Пушистые, веселые ребята. Прыгают, играют И молочко лакают. Очень любят детки котят — Пушистых, веселых, игривых ребят.

1. «Мягкие лапки» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

2. «Котята катают мячики» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3—4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Где же хвостики?» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.

4. «Котята-попрыгунчики» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», 6—8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Носики дышат» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Кот Васька» На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит: Как у нашего кота Шубка очень хороша. Как у котика усы Удивительной красоты, Глаза смелые, Зубки белые. Ходит Васька стороной В теплой шубе меховой. (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засыпает».) Педагог произносит: Тише, дети, Васька спит, Даже хвостик не дрожит. Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту), Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля! «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог говорит: Васька глазки открывает И детишек догоняет! (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (апрель)

Комплекс ОРУ «Гули - гуленьки»

К детям гуленьки прилетели, Детям гуленьки песню спели: — Детки малые, не шалите, Детки малые, подходите. Вокруг нас в кружок вставайте, В кругу место занимайте. Будем вокруг вас летать, Будем с вами мы играть.

1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Летают гули-гуленьки» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Гуленьки клюют крошки» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Скачут-пляшут гуленьки» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.

5. «Улетели гуленьки» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Гуленьки» Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону: Ой, люли, люли, люленьки! Прилетели к нам гуленьки, Прилетели гуленьки. Сели возле люленьки. (Все вместе идут по кругу в обратную сторону) Они стали ворковать, Ване спать не давать. Ой, вы, гули, не воркуйте, Дайте Ванечке поспать. (Дети останавливаются) Перва гуля говорит: «Надо кашкой накормить». (Дети имитируют еду ложкой) А вторая говорит: «Ване спать надо велеть». (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку) А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить». (Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (апрель)

Комплекс ОРУ «Зайчики и белочки»

Зайчики и белочки, Мальчики и девочки, Стройтесь дружно по порядку, Начинаем мы зарядку! Носик вверх — это раз, Хвостик вниз — это два, Лапки шире — три, четыре. Прыгнем выше — это пять. Все умеем выполнять!

1. «Одна лапка, другая» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Крепкие лапки» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Веселые белочки» И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

4. «Шаловливые зайчики» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Мы — молодцы!» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Маленькие зайки» Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хороводом идут по кругу: Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень. Дети идут хороводом в другую сторону: Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк! Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом? Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали. После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно макушке), шевелят ими вперед-назад.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (май)

Комплекс ОРУ «Самолеты»

Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет. На крыльях звездочки блестят, В кабине огоньки горят. Его мы сами сделали из бумаги белой. Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!

1.«Крепкие крылья самолета» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

2.«Заводим мотор самолета» И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; поворачивать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

3.«Самолет взлетает высоко» И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. Повторить 3 раза. Дыхание произвольное.

5.«Самолеты на посадку» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Поезд» Дети строятся в колонну. Первый ребенок, стоящий в колонне,— паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит: Тихо едет паровоз. Нас он далеко повез. Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон. Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не держась за пояс стоящего впереди игрока). Звучат слова педагога: Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее! Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога: Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит. Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух. Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом. «Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все играющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После остановки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом).

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (май)

Комплекс ОРУ «Разноцветная полянка»

По полянке в жаркий день Летом нам гулять не лень; Свежим воздухом дышать И цветочки собирать. Цветочки все разные — Голубые, красные. Соберем букет большой, А потом пойдем домой.

1. «Цветочки качаются от ветерка» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». Повторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.

2. «Цветочки тянутся к солнышку» И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить пальцами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз. 3.«Цветочки растут» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпрямиться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап» И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2— 5.

«Соберем букет большой» И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «большой». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Найди свой цветок»